


Комитет по образованию

Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение
Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества

СОГЛАСОВАНО

Заместитель председателя
Комитета по образованию


Т.А. Васильева

2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБОУ ЦДТТ


А.Н. Думанский

2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**О РЕГИОНАЛЬНОМ КОНКУРСЕ КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ
«ЦИФРОВОЕ ПЕРО»
СРЕДИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Санкт-Петербург
2024

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Регионального конкурса компьютерной графики «Цифровое перо» среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом городских массовых мероприятий Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербургского городского центра детского технического творчества (далее – ГБНОУ СПбГЦДТТ).

1.3. Конкурс проводится ГБНОУ СПбГЦДТТ ежегодно с 2007 года.

1.3. Конкурс проводится ГБНОУ СПбГЦДТТ в заочной форме.

1.4. Информация о проведении Конкурса размещена на официальном сайте ГБНОУ СПбГЦДТТ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://center-tvorchestva.ru/>

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Привлечение внимания обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга к технической направленности дополнительных общеразвивающих программ.

2.2. Развитие и пропаганда компьютерных технологий как средства интеллектуального развития учащихся.

2.3. Выявление талантливых детей и юношества в области применения компьютерных технологий в полиграфии, искусстве оформления книжной обложки;

2.4. Обмен опытом и результатами деятельности обучающихся в использовании графических редакторов.

2.5. Развитие творческих способностей учащихся, воспитание чувства патриотизма, любви к Отечеству, искусству, красоте.

2.6. Содействие развитию творческих способностей и эстетического вкуса учащихся; популяризация культуры чтения.

3. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

3.1. Организатором Конкурса является Комитет по образованию, исполнительный орган государственной власти Санкт-Петербурга (далее – Организатор).

3.2. Оператором Конкурса является ГБНОУ СПбГЦДТТ, находящееся в ведении Комитета по образованию (далее – Оператор).

3.3. Конкурс проводится при поддержке Городского учебно-методического объединения заведующих отделами технического творчества государственных учреждений дополнительного образования.

3.4. Конкурс проводится при информационной поддержке Комитета по образованию на интернет ресурсах: <http://k-obr.spb.ru/>, ГБНОУ СПбГЦДТТ на интернет ресурсах: <http://center-tvorchestva.ru/>.

3.5. Организационный комитет (далее – Оргкомитет) формируется Оператором Конкурса.

3.6. Функции и полномочия оргкомитета Конкурса:

- руководит подготовкой и организацией проведения Конкурса,
- определяет планы проведения Конкурса;
- руководит подготовкой, рассылкой документации Конкурса;
- определяет номинации Конкурса;
- утверждает сценарий проведения церемонии награждения победителей Конкурса,
- определяют численность участников Конкурса в зависимости от числа поданных заявок;
- формирует состав отборочной комиссии (председатель отборочной комиссии, главный секретарь, члены отборочной комиссии, помощники, эксперты) Конкурса;
- формирует состав жюри (председатель жюри, члены жюри, главный секретарь, помощники, эксперты) Конкурса;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении Конкурса;

- публикует протоколы результатов Конкурса на официальном сайте ГБНОУ СПбГЦДТТ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://center-tvorchestva.ru/>;
- обеспечивает награждение победителей Конкурса.

3.7. Состав жюри и отборочной комиссии утверждается приказом директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.

3.8. Функции и полномочия отборочной комиссии Конкурса:

- утверждает критерии оценки работ, требования к описанию работ и презентаций в соответствии с Положением о Конкурсе;
- проводит проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на антиплагиат;
- оценивает работы/проекты заочного этапов конкурса в соответствии с утвержденными критериями;
- представляет в Оргкомитет результаты отбора (протокол(ы)) для их утверждения.

3.9. Функции и полномочия жюри Конкурса:

- утверждает критерии оценки работ, требования к описанию работ и презентаций на всех этапах конкурса;
- проводит проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на антиплагиат;
- оценивает работы / проекты заочного и/или заключительного этапов конкурса в соответствии с утвержденными критериями;
- определяет победителей и дипломантов заключительного этапа конкурса;
- рекомендует для участия во всероссийских мероприятиях работы конкурсантов;
- представляет в Оргкомитет результаты Конкурса (протокол(ы)) для их утверждения.

3.10. Основными принципами деятельности жюри являются компетентность, объективность, а также соблюдение норм профессиональной этики.

3.11. Жюри рецензии на работы не выдает.

3.12. Оргкомитет имеет право на внесение дополнений и изменений в настоящее Положение, в соответствии с техническими возможностями оператора и другими требованиями к проведению Конкурса, с целью обеспечения безопасности проведения и уточнения условий и требований, указанных как в Положении, так в Приложениях к настоящему Положению.

3.13. Изменения и дополнения устанавливаются в Регламенте и/или Приложениях Конкурса, являются неотъемлемой частью настоящего Положения и публикуются на сайте <http://center-tvorchestva.ru/>.

3.14. Ответственный координатор: Преображенская Виктория Олеговна, заведующая отделом компьютерных технологий ГБНОУ СПбГЦДТТ, (812) 241-27-01, эл.почта: gorcentr@mail.ru в теме указать «Конкурс «Цифровое перо»».

4. ЭТАПЫ, СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

4.1.1. 1 этап в образовательных учреждениях города с **01.02.2025г. по 17.02.2025г.** Этап проводится образовательными учреждениями города самостоятельно. Даты и место проведения устанавливаются образовательными учреждениями самостоятельно. Работы Победителей в образовательных учреждениях города направляются для участия в региональном этапе Конкурса.

4.1.2. 2 этап региональный с **18.02.2025г. по 17.03.2025г.** Проводится оператором Конкурса по адресу: г. Санкт-Петербург, ул. 6-я Советская, д. 3. в следующие сроки:

- приём работ с **18.02.2025г. по 17.03.2025г.**
- проведение конкурса в заочной форме с **18.03.2025г. по 17.04.2025г.**
- подведение итогов **18.04.2025г.**

5. УЧАСТНИКИ

5.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга в возрасте от 8 до 17 лет. Возраст участников определяется на дату подведения итогов Конкурса.

5.2. Планируемое количество участников Конкурса 200 человек.

5.3. Оценка конкурсных работ проходит в трех возрастных группах:

- 1 группа 8-11 лет;
- 2 группа 12-13 лет;
- 3 группа 14-17 лет.

5.4. Участник Конкурса обязан выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Конкурса, который доводится до участников до начала Конкурса. В случае нарушения порядка проведения Конкурса результат участника может быть аннулирован, а сам участник лишен права участия в Конкурсе.

6. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо в срок с **18.02.2025г. по 17.03.2025г.** пройти обязательную для всех участников электронную регистрацию по форме оператора Конкурса на сайте ГБНОУ СПбГЦДТТ по адресу: <http://center-tvorchestva.ru> и предоставить следующие копии документов:

- заявка от образовательного учреждения на участие в Конкурсе за подписью руководителя и печатью образовательного учреждения в формате .pdf (Приложение 1);
- согласия родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей на обработку персональных данных, фото и видеосъемку за подписью родителей в формате .pdf (Приложение № 2);
- согласия педагогов подготовивших детей на обработку персональных данных, фото и видеосъемку за подписью педагогов в формате .pdf (Приложение № 3);
- файл обложки (конкурсная работа);
- описание, включающее в себя информацию об использованных программах, технике исполнения, используемые материалы.

6.2. При электронной регистрации необходимо:

- копии документов разместить на бесплатном облачном хранилище «Облако@mail.ru» или «Яндекс.Диск»;
- облачное хранилище должно иметь общий (свободный) доступ для скачивания файлов;
- доступ для скачивания файлов должен быть доступен с момента подачи заявки и не менее 90 дней по окончании Конкурса.

6.3. Ответственность за корректность регистрационных данных несет участник Конкурса.

6.3. Участники не прошедшие и не выполнившие требования электронной регистрации к участию в Конкурсе не допускаются.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

7.1. На Конкурс принимается не более 1-ой работы от каждого участника, от каждого педагога не более 5-ти участников. К участию допускаются работы, ранее не участвующие в Конкурсе.

7.2. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность несет лицо, предоставившее материал.

7.3. Все материалы, предоставленные авторами и владельцами в рамках Конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Конкурсе.

7.4. Участник Конкурса имеет право подавать апелляцию в течение одного часа после объявления результатов.

7.5. Конкурс проводится по следующим номинациям (темам):

1) **120 лет со дня рождения Михаила Шолохова**, русского писателя, журналиста и киносценариста, полковника и лауреата Нобелевской премии по литературе.

И если любовь к Родине хранится у нас в сердцах и будет храниться до тех пор, пока эти сердца бьются, то ненависть к врагам всегда мы носим на кончиках итыков.

2) **110 лет со дня рождения Константина Симонова**, русского прозаика, поэта, драматурга, киносценариста и военного корреспондента.

— Держись, отец: на свете

Два раза не умирать.

Ничто нас в жизни не может

Вышибить из седла!

3) **175 лет со дня рождения Софьи Ковалевской**, русский математик и механик, первая в мире женщина-профессор математики.

Поэт должен видеть то, чего не видят другие. И это же должен и математик

4) **130 лет назад состоялся первый показ «Синематографа братьев Люмьер»**, что ознаменовало рождение кинематографа.

Кино – это искусство создания метафоры жизни.

5) **290 лет со дня рождения Ивана Кулибина**, русского механика-изобретателя, член Императорской академии наук.

Вселенную Господь создал,

Как часовщик часы собрал.

Пружины там и шестерни

Отмеривают наши дни.

8. ТРЕБОВАНИЯ К РАБОТАМ

8.1. Техника исполнения: компьютерная продукция для печати, выполненная в графических программах.

8.2. Сканирование работ, выполненных вручную (например, с использованием приложений), не допускаются.

8.3. Возможно использование фотографии (отдельных её частей). Название книги выбирается произвольно в соответствии с тематикой номинации (использование цитат из тем номинаций необязательно).

8.4. Работе каждого участника при регистрации присваивается свой регистрационный номер – имя файла.

8.5. На рисунках не должно быть указано фамилии, имени автора и названия учреждения.

8.6. Требования к работам:

- книжная обложка (передний и задний переплёт), соответствующие идее, теме и содержанию книги;
- соответствие работы техническим требованиям создания обложки (Приложение № 4);
- интерпретация темы;
- креативность идеи;
- техника выполнения;
- качество работы с художественной точки зрения;
- композиционное равновесие, гармония шрифтовых и изобразительных элементов;
- продуманное цветовое решение обложки и страницы;
- отсутствие элементов, попадающих под защиту закона об авторском праве (рисунок, фотография, мультфильм, фильм и др.);
- самостоятельное решение и выполнение работы;
- использование возможностей графического редактора.

8.7. На Конкурс **не принимаются работы:**

- противоречащие законодательству Российской Федерации;
- созданные нейросетями и прочими приложениями для создания искусственных изображений с помощью программных алгоритмов, без использования навыков авторского мастерства.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

- 9.1. Жюри определяет по возрастным категориям лучшие работы Конкурса.
- 9.2. Решение жюри Конкурса о результатах участников не оспариваются.
- 9.3. Решение жюри Конкурса утверждается Оргкомитетом Конкурса.
- 9.4. В каждой возрастной группе определяется пять победителей занявших 1 место, пять призеров занявших 2 место, пять призеров занявших 3 место.
- 9.5. Победители Конкурса награждаются дипломами 1 степени и личными призами, призеры Конкурса занявшие 2, 3 места награждаются дипломами 2, 3 степени соответственно и личными призами.
- 9.6. Педагоги, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются грамотами.
- 9.7. По решению Оргкомитета могут быть вручены благодарности за помощь в организации Конкурса (жюри и другим представителям общественных организация).
- 9.8. Дипломы победителей, занявших 1 место подписываются организатором Конкурса в лице заместителя председателя Комитета по образованию и оператором Конкурса в лице директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.
- 9.10 Дипломы призеров, занявших 2 и 3 место подписываются оператором Конкурса в лице директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.
- 9.11. Грамоты педагогам, благодарности за помощь в организации и проведении Конкурса подписываются оператором Конкурса в лице директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

- 10.1. Участие в Конкурсе бесплатное.
- 10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга (субсидий, выделенных на выполнение государственного задания).

ЗАЯВКА

на участие в Региональном конкурсе компьютерной графики «Цифровое перо» среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга

Полное юридическое наименование образовательной организации по Уставу

Официальный **email** образовательного учреждения _____

Официальный **телефон** образовательного учреждения _____

№	номинация	участники			педагоги		
		ФИО полностью	день рождения (дд.мм.гггг)	класс	ФИО полностью	телефон (xxx)xxxxxxx	email
п/п							

Руководитель образовательного учреждения:

дата

должность

подпись

расшифровка подписи

М.П.

**Согласие родителя (законного представителя) несовершеннолетнего участника конкурса
на обработку персональных данных, фото и видеосъемку**

Настоящим я _____
Фамилия _____
Имя Отчество родителя (законного опекуна) _____

Паспорт: _____
Серия _____ Номер _____

Выдан _____

Дата выдачи _____ Код подразделения _____

Зарегистрирован(а) по адресу _____

родитель (законный представитель) несовершеннолетнего " ____ " _____ 20 ____ года рождения

(Фамилия Имя Отчество несовершеннолетнего)

(реквизиты документа, удостоверяющего личность несовершеннолетнего)

в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ "О персональных данных", п. 1 ст. 64 Семейного кодекса Российской Федерации, даю согласие:

1. Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества (далее – ГБНОУ СПбГЦДТТ), ИНН 7825706985, зарегистрированному по адресу: 191036, город Санкт-Петербург, ул. 6-я Советская, д.3, на обработку следующих персональных данных несовершеннолетнего ребенка (далее именуемый - Субъект):

1.1. цель обработки персональных данных - осуществление ГБНОУ СПбГЦДТТ действий, направленных на обеспечение участия Субъекта в **Региональном конкурсе компьютерной графики «Цифровое перо» среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга.**

1.2. перечень персональных данных необходимых для достижения цели обработки: реквизиты основного документа, удостоверяющего личность, фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя)).

1.3. с персональными данными могут быть совершены следующие действия, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств: сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; уточнение (обновление, изменение); извлечение; использование; передача (предоставление, доступ); распространение; блокирование; удаление; уничтожение.

1.4. персональные данные обрабатываются до ликвидации или реорганизации ГБНОУ СПбГЦДТТ как юридического лица, истечения срока хранения персональных данных, предусмотренного законом, договором или отзыва Субъектом (его законным представителем) согласия на обработку его персональных данных с учетом достижения условий, предусмотренных статьей 21 Закона.

1.5. Согласие может быть отозвано путем направления письменного заявления, составленного в соответствии со статьи 14 Закона, в ГБНОУ СПбГЦДТТ по адресу, указанному в начале настоящего Согласия, либо в виде электронного документа, подписанного в соответствии с законодательством РФ в области электронной подписи, на адрес электронной почты gorcentr@mail.ru.

1.6. в случае отзыва согласия на обработку персональных данных ГБНОУ СПбГЦДТТ вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Закона 7.

1.7. Согласие действует все время до момента прекращения обработки персональных данных, указанных в п.1.4 и п.1.5 настоящего Согласия.

2. Даю согласие на передачу персональных данных ребенка Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001 ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения:197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной. Перечень персональных данных ребенка, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, дата рождения, номер СНИЛС, наименование образовательной организации, в которой обучается ребенок, класс/курс обучения, наименование организации, которую представляет ребенок, достижение, контактные данные (номер телефона ребенка, адрес электронной почты ребенка, номер телефона родителя (законного представителя), адрес электронной почты родителя (законного представителя)).

3. На безвозмездную фото и видеосъемку несовершеннолетнего ребенка, а также на использование фото и видеоматериалов исключительно в следующих целях: размещение на сайте образовательной организации; размещение в социальных сетях; размещение в рекламных видео и фотоматериалах и печатной продукции образовательной организации; размещение фотоматериалов в статьях СМИ. Я информирован(а), что возможна обработка фото и видеоматериалов для улучшения качества и изменения фона. Данное согласие действует в течение всего срока хранения информации.

4. Я подтверждаю, что, давая такие согласия, я действую по собственной воле в интересах несовершеннолетнего ребенка.

(Дата)

Подпись родителя
(законного опекуна)

(расшифровка подписи)

**Согласие педагога, подготовившего участника конкурса,
на обработку персональных данных, фото и видеосъемку**

Настоящим я	_____	
	Фамилия	

	Имя Отчество	
Паспорт:	_____	
	Серия	Номер
Выдан	_____	

Дата выдачи	_____	Код подразделения _____
Зарегистрирован(а) по адресу	_____	

(далее именуемый – Субъект), в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (далее – Закон):

1. Предоставляю свои персональные данные и даю согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества (далее – ГБНОУ СПбГЦДТТ), ИНН 7825706985, зарегистрированному по адресу: 191036, город Санкт-Петербург, ул. 6-я Советская, д.3.

1.1. цель обработки персональных данных: осуществление ГБНОУ СПбГЦДТТ действий, направленных на обеспечение моего участия в **Региональном конкурсе компьютерной графики «Цифровое перо» среди образовательных учреждений Санкт-Петербурга.**

1.2. перечень персональных данных необходимых для достижения цели обработки: фамилия, имя, отчество; дата рождения (год, месяц и день); реквизиты основного документа, удостоверяющего личность; номер контактного телефона; адрес контактной электронной почты; сведения об образовательной организации; должность; место жительства (город, субъект РФ).

1.3. с персональными данными могут быть совершены следующие действия, как с использованием средств автоматизации, так и без использования таких средств: сбор; запись; систематизация; накопление; хранение; уточнение (обновление, изменение); извлечение; использование; передача (предоставление, доступ); распространение; блокирование; удаление; уничтожение.

1.4. персональные данные обрабатываются до ликвидации или реорганизации ГБНОУ СПбГЦДТТ как юридического лица, истечения срока хранения персональных данных, предусмотренного законом, договором или отзыва Субъектом (или его представителя) согласия на обработку его персональных данных с учетом достижения условий, предусмотренных статьей 21 Закона.

1.5. согласие может быть отозвано путем направления письменного заявления, составленного в соответствии со статьи 14 Закона, в ГБНОУ СПбГЦДТТ по адресу, указанному в начале настоящего Согласия, либо в виде электронного документа, подписанного в соответствии с законодательством РФ в области электронной подписи, на адрес электронной почты gorcentr@mail.ru.

1.6. в случае отзыва согласия на обработку персональных данных ГБНОУ СПбГЦДТТ вправе продолжить обработку персональных данных без согласия субъекта персональных данных при наличии оснований, указанных в пунктах 2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Закона. 7.

1.7. Согласие действует все время до момента прекращения обработки персональных данных, указанных в п.1.4 и п.1.5 настоящего Согласия.

2. даю согласие на передачу персональных данных Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Академия талантов» Санкт-Петербурга (ИНН 7813604570 КПП 781301001

ОГРН 1147847438298, адрес местонахождения: 197022, г. Санкт-Петербург, набережная реки Малой Невки, дом 1, литера А) для внесения сведений о наставнике (педагоге/тренере) победителя/призера конкурса в региональную систему учета детей, проявивших особые таланты, на базе информационной системы, обеспечивающей учет, формирование и ведение государственного информационного ресурса о лицах, проявивших выдающиеся способности, талантыроссии.рф. Региональная система учета детей, проявивших особые таланты, не является общедоступной. Перечень персональных данных, подлежащих передаче: фамилия, имя, отчество, наименование организации наставника (педагога/тренера).

3. Даю согласие на безвозмездную фото и видеосъемку, а также на использование фото и видеоматериалов исключительно в следующих целях: размещение на сайте образовательной организации; размещение в социальных сетях; размещение в рекламных видео и фотоматериалах и печатной продукции образовательной организации; размещение фотоматериалов в статьях СМИ. Я информирован(а), что возможна обработка фото и видеоматериалов для улучшения качества и изменения фона. Данное согласие действует в течение всего срока хранения информации.

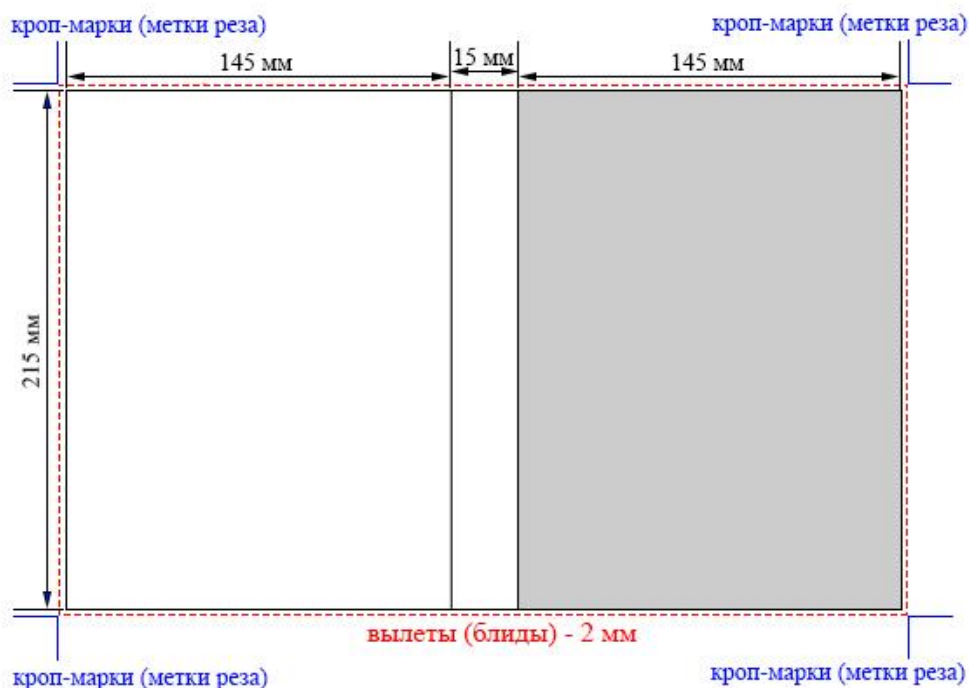
(Дата)

(Подпись)

(расшифровка подписи)

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К СОЗДАНИЮ ОБЛОЖКИ

1. Размер лицевой стороны обложки: 215 x 145 мм;
2. Размер задней стороны обложки: 215 x 145 мм;
3. Размер корешка: 215 x 15 мм; текст на нем должен быть расположен сверху вниз (в соответствии с ГОСТ 7.84—2002);
4. Формат макетов: jpg.
5. Разрешение: 300 dpi.
6. Максимальный размер файла: 2.5 Мб.
7. Вылеты (блиды)¹: не менее 2 мм со всех сторон (дополнительно к размеру макета).
8. Кроп-марки² выставляются по желанию за пределами изображения.
9. Масштаб файлов: 1:1.



¹ Вылеты (блиды) — это припуски (дополнительные 2мм) к изображению, выходящие за линию реза. Они нужны для того, чтобы было запасное поле продолжающегося изображения для небольших смещений и сколов при послепечатной подготовке (фальцовке, резке, склейки).

² Кроп-марки (метки обреза) — это метки, которые наносятся на печатный лист и служат ориентиром. По кроп-маркам происходит обрезка листа в типографии.