

Учет реализации целевого запроса детей на создание программы «Студия моделирования и конструирования одежды «Силуэт», соответствующей тенденциям социальных и экономических изменений

В Санкт-Петербургском городском центре детского технического творчества регулярно проводятся мониторинги по реализации целевого запроса родителей и детей и оценки качества дополнительного образования. В 2019 – 2020 учебном году проведен ряд анкетных опросов, в которых учитывалось мнение детей о причинах предпочтения занятий в объединении и удовлетворенности качеством обучения по дополнительной программе «Студия моделирования и конструирования одежды «Силуэт».

Ниже приводятся анкеты и результат мониторинга, полученного при обработке данных анкет.

*ГБНОУ Санкт-Петербургский городской центр
детского технического творчества*

Дорогой друг!

Ты занимаешься в объединении Санкт-Петербургского городского центра детского технического творчества. У тебя сложилось свое представление о занятиях.

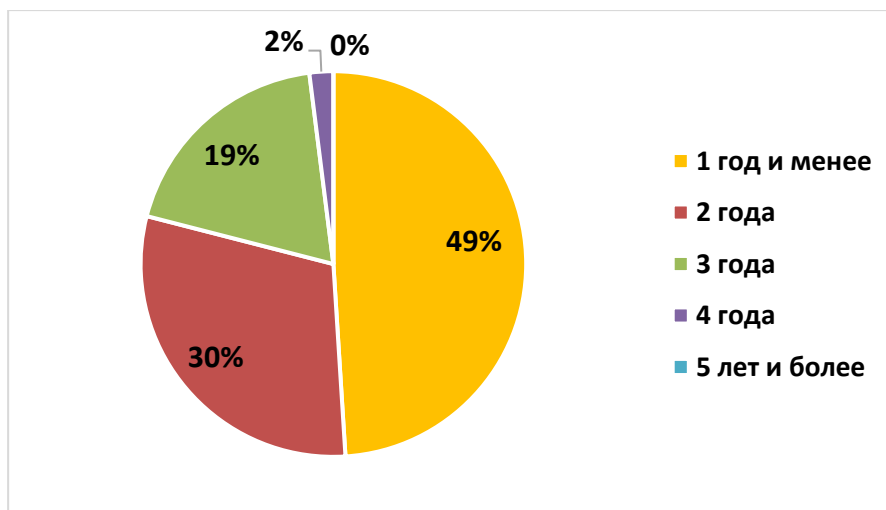
Выскажи, пожалуйста, свое мнение, ответив на вопросы анонимной анкеты.

Правила заполнения анкеты: Внимательно прочитай вопрос и варианты ответов.

Обведи кружком номера ответов, которые отражают твое мнение. При желании допиши свой вариант ответа в строке «ИНОЕ».

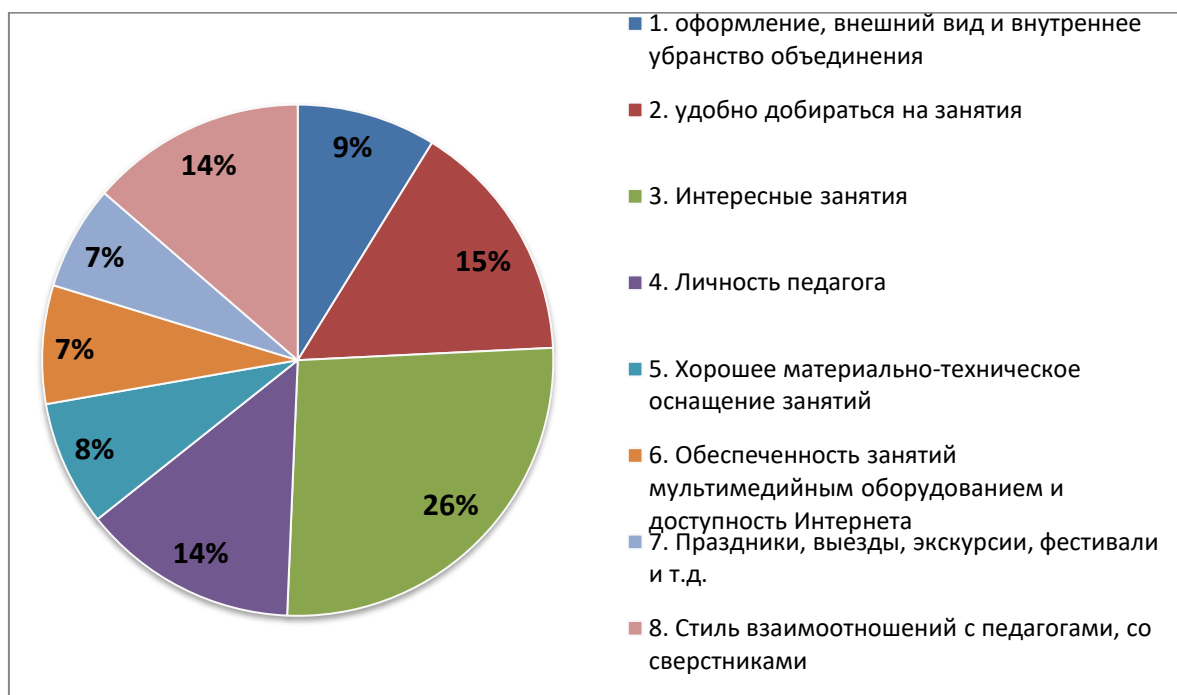
Вопрос 1. СКОЛЬКО ЛЕТ ТЫ ЗАНИМАЕШЬСЯ В ЭТОМ ОБЪЕДИНЕНИИ?

1. 1 год и менее
2. 2 года
3. 3 года
4. 4 года
5. 5 лет и более



Вопрос 2. ЧТО ПРИВЛЕКАЕТ ТЕБЯ В ЭТОМ ОБЪЕДИНЕНИИ? (можно отметить несколько вариантов ответов)

1. Оформление, внешний вид и внутреннее убранство объединения
2. Удобно добираться на занятия
3. Интересные занятия
4. Личность педагога
5. Хорошее материально-техническое оснащение занятий
6. Обеспеченность занятий мультимедийным оборудованием и доступность Интернета
7. Праздники, выезды, экскурсии, фестивали и т.д.
8. Стиль взаимоотношений с педагогами, со сверстниками.

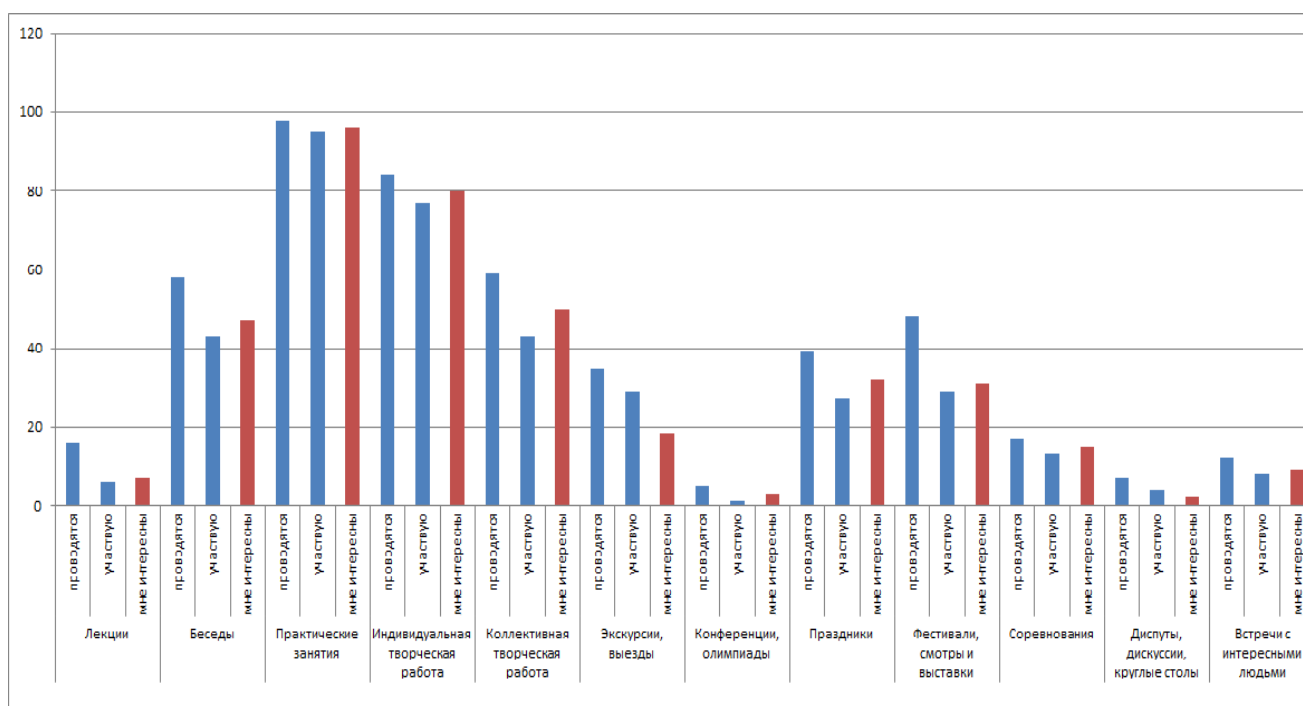


В причинах, побудивших детей посещать объединение «Студия моделирования и конструирования одежды «Силуэт»», лидирует опора на интересные занятия. Дети считают, что деятельность объединения соответствует их интересам и потребностям. Отмечается, что личность педагога имеет приоритетное значение, а также стиль взаимоотношений в детском объединении комфортный, что позволяет в полной мере раскрыться талантам детей. Немаловажно и место расположение организации – указывается на удобство посещения занятий.

Вопрос 3. КАК ПРОХОДЯТ ЗАНЯТИЯ В ТВОЕМ ОБЪЕДИНЕНИИ, ГДЕ ТЫ УЧАСТВУЕШЬ И ЧТО ТЕБЕ НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНО? (дайте ответ по каждой строке)

Формы занятий и мероприятий	Проводятся	Участвую	Мне интересны
Лекции			
Беседы			
Практические занятия			

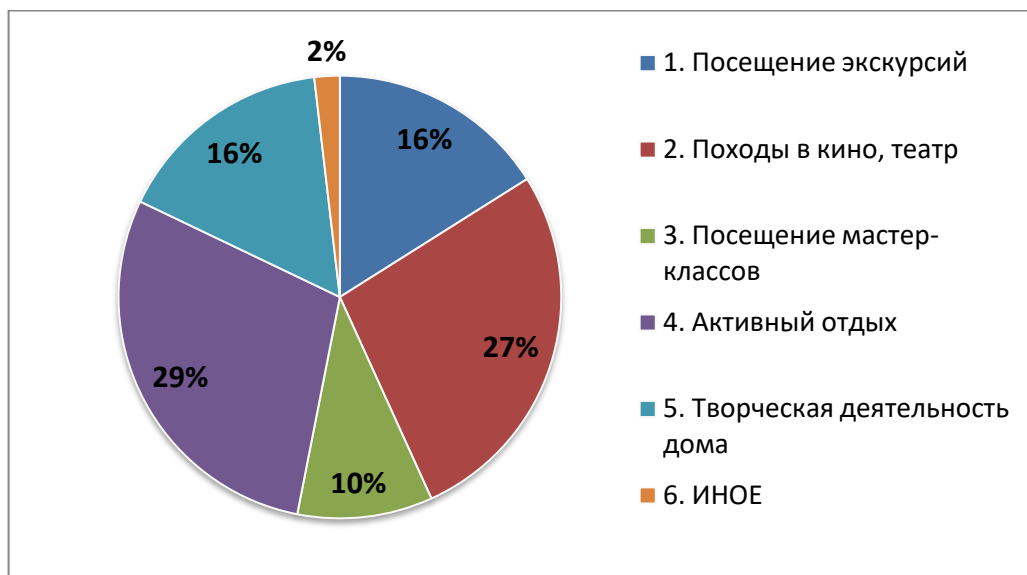
Индивидуальная творческая работа			
Коллективная творческая работа			
Экскурсии, выезды			
Конференции, олимпиады			
Праздники			
Фестивали, смотры и выставки			
Соревнования			
Диспуты, дискуссии, круглые столы			
Встречи с интересными людьми			
ИНОЕ (что)			



Лидерство удерживают практические занятия. Также отмечается высокий уровень организацию индивидуальной и коллективной творческой деятельности в комфортной образовательной среде. На это может влиять ориентировка учащихся на проектную деятельность.

Вопрос 4. КАКИЕ ФОРМЫ СОВМЕСТНОГО С РОДИТЕЛЯМИ ПРОВЕДЕНИЯ ДОСУГА ТЕБЕ НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫ?

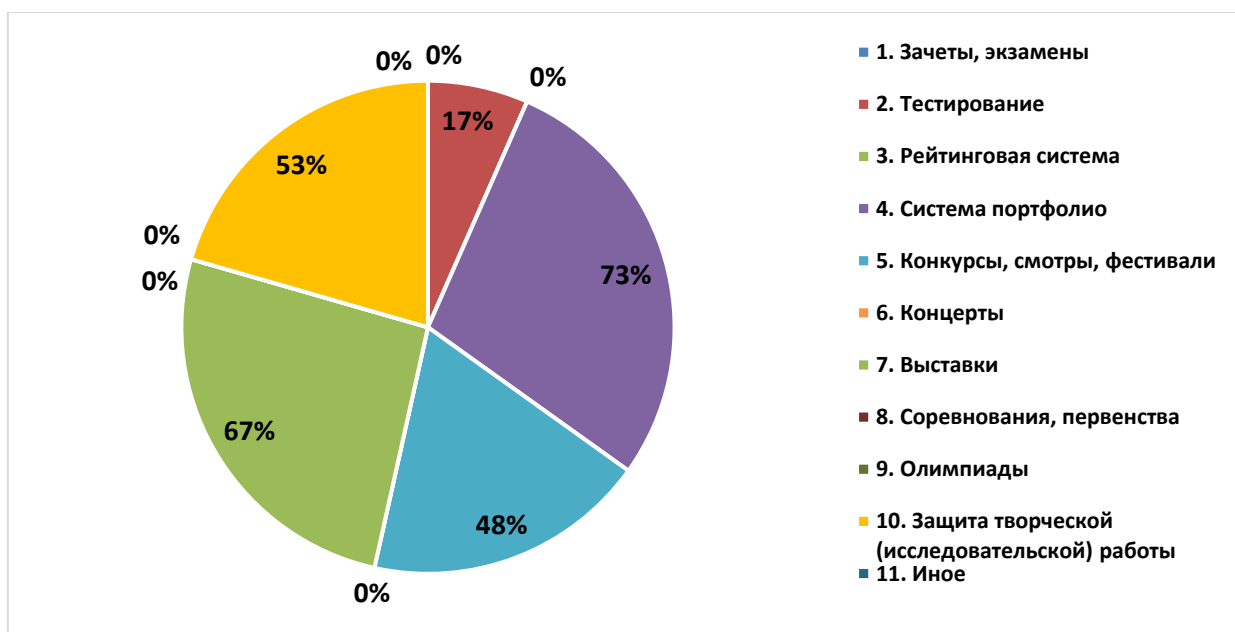
1. Посещение экскурсий
2. Походы в кино, театр
3. Посещение мастер-классов
4. Активный отдых (туризм, спорт, путешествия)
5. Творческая деятельность дома
6. ИНОЕ (что именно)



Наибольшее число голосов о совместном отдыхе с родителями дети отдали походам в кино и театры, а также активному отдыху. Педагог использует в своей работе этот фактор и большую часть воспитательных мероприятий в детском объединении планирует с учетом интереса детей.

Вопрос 5. КАКИЕ ФОРМЫ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ ЗАНЯТИЙ СУЩЕСТВУЮТ В ОБЪЕДИНЕНИИ, В КОТОРОМ ТЫ ЗАНИМАЕШЬСЯ? (отметь все необходимые варианты ответов)

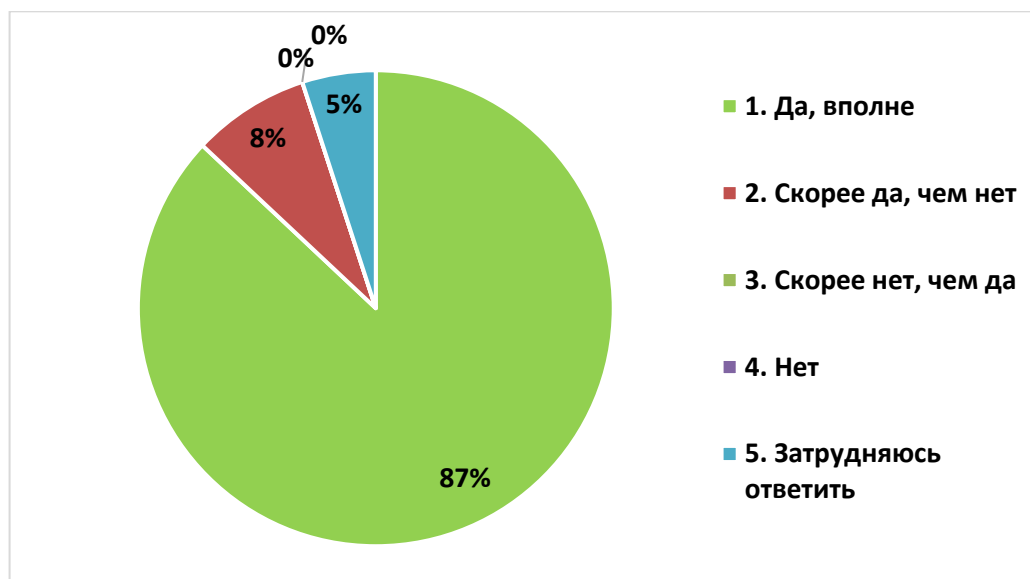
1. Зачеты, экзамены
2. Тестирование
3. Рейтинговая система
4. Система портфолио
5. Конкурсы, смотры, фестивали
6. Концерты
7. Выставки
8. Соревнования, первенства
9. Олимпиады
10. Защита творческой (исследовательской) работы
11. ИНОЕ (что именно) _____



Дети показывают информированность о формах оценки их деятельности.

Вопрос 6. УДОВЛЕТВОРЕН(А) ЛИ ТЫ СВОИМИ УСПЕХАМИ И ДОСТИЖЕНИЯМИ В ОБЪЕДИНЕНИИ?
(дай только один вариант ответа)

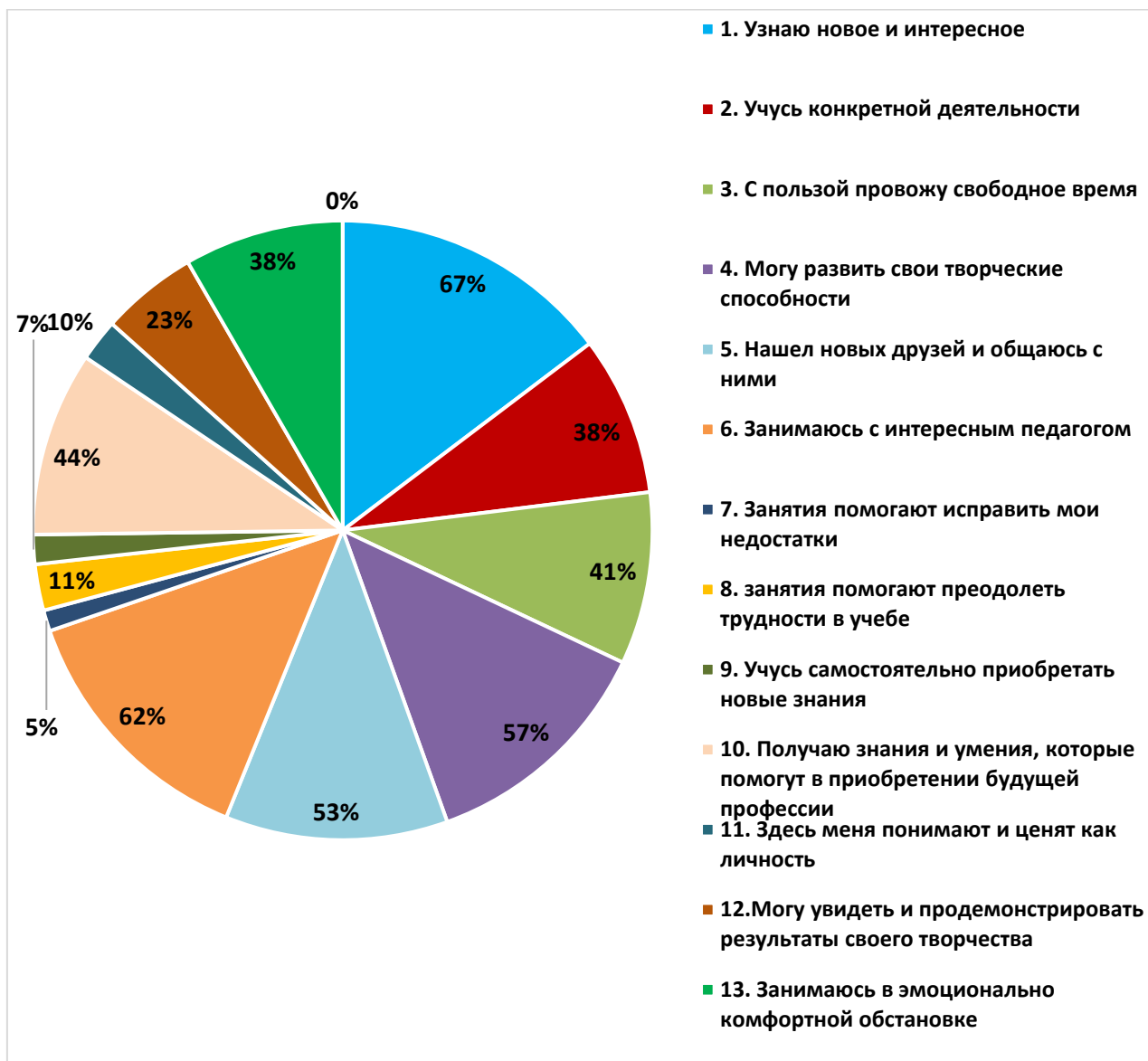
1. Да, вполне
2. Скорее да, чем нет
3. Скорее нет, чем да
4. Нет
5. Затрудняюсь ответить



Наибольшее количество детей удовлетворены своими успехами и достижениями, что говорит о комфортном климате в детском коллективе. Это подтверждается и тем, что неудовлетворенных детей своими достижениями нет.

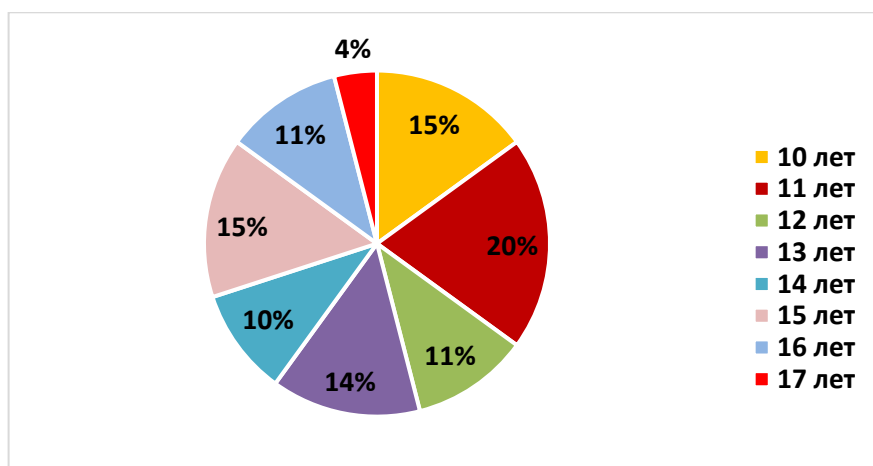
Вопрос 7. ЧТО ДАЮТ ТЕБЕ ЗАНЯТИЯ В ОБЪЕДИНЕНИИ? (выбери не более 5 вариантов ответов)

1. Узнаю новое и интересное
2. Учусь конкретной деятельности
3. С пользой провожу свободное время
4. Могу развить свои творческие способности
5. Нашел новых друзей и общаюсь с ними
6. Занимаюсь с интересным педагогом
7. Занятия помогают исправить мои недостатки
8. Занятия помогают преодолеть трудности в учебе
9. Учусь самостоятельно приобретать новые знания
10. Получаю знания и умения, которые помогут в приобретении будущей профессии
11. Здесь меня понимают и ценят как личность
12. Могу увидеть и продемонстрировать результаты своего творчества
13. Занимаюсь в эмоционально-комфортной обстановке
14. ИНОЕ (что именно) _____



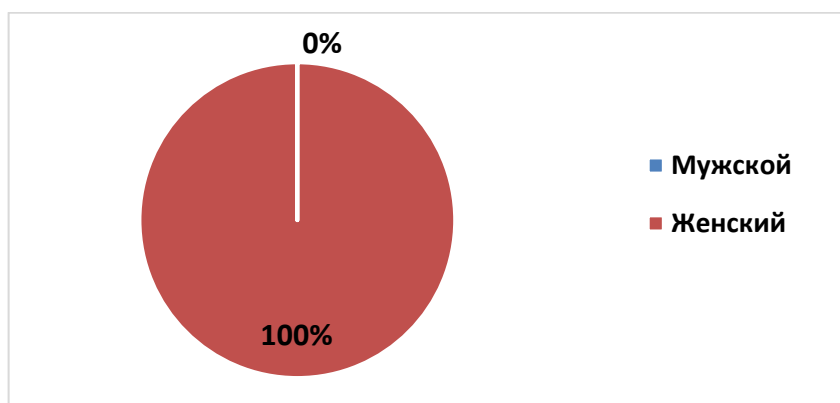
На первом месте стоит познание нового и интересного. Занимаюсь с интересным педагогом – на втором месте, нашел новых друзей – больше половины, большая доля «занимаюсь в эмоционально комфортной обстановке». Многие ребята понимают важность занятий в детском объединении для будущей профессии.

СКОЛЬКО ТЕБЕ ЛЕТ? _____



ТВОЙ ПОЛ

- Мужской
- Женский



Опрос респондентов показал, что возрастной состав учащихся в группах примерно одинаков: младшие (10-11 лет), средние (12-14 лет) и старшие (15-17 лет) дети посещают занятия примерно в равных долях. На момент опроса в составе детского объединения одни девочки.

Анализ результатов опросов наглядно показывает важность для детей предметной основы программы, включение в нее воспитательной составляющей, формирование через ее содержание метапредметных компетентностей и профессионального самоопределения учащихся.

Таким образом, программа «Студия моделирования и конструирования одежды «Силуэт» полностью соответствует целевым запросам и ожиданиям детей по содержанию и наполнению программы.