

Характеристика методических и дидактических материалов к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Студия моделирования и конструирования одежды «Силуэт»

Программа «Студия моделирования и конструирования одежды «Силуэт» имеет свою специфику, которая отражается в выборе методов обучения, направленных не только на развитие профессиональных технических компетенций (hard skills), но и универсальных социально-психологических качеств, которые не зависят от профессии, но непосредственно влияют на успешность человека (soft skills).

Универсальные социально-психологические качества, формируемые на занятиях, включают коммуникативные навыки, организованность, способность разрешать конфликты, умение убеждать, работать в команде, адаптироваться к сложившейся ситуации. Эти качества могут быть как органически присущи учащимся, так и формироваться с опытом (деловые игры, экскурсии). Развивается *компетентность мышления*: критическое мышление, умение решать проблемы, рассуждать, анализировать, обобщать информацию, основы исследовательских навыков, креативность (артистизм, любопытство, воображение, инновации, самовыражение) (викторины, творческие задания, проекты). Вырабатывается *компетентность взаимодействия с собой* – самоконтроль, саморегуляция и самоорганизация, то есть умение учащегося самостоятельно и рационально организовывать, и поэтапно выполнять свою учебную деятельность, корректировать свои действия, сознательно применять накопленные знания, компетенции и опыт (проекты, презентации творческого продукта). **Материалы тематических подборок по развитию метапредметных компетенций представлены в папке № 1 «Развитие метапредметных компетенций».**

Обязательными в реализации программы является также формирование и развитие технических компетенций (hard skills) то есть конкретных технологических знаний, умений и навыков, востребованных только в данной сфере. Речь идет о формировании знаний, умений и навыков работы по конструированию и технологии изготовления швейных изделий, работе с различными швейными инструментами, технологиями и материалами.

Учащиеся в течение всего времени обучения работают со специальным оборудованием, поэтому на занятиях по всем темам программы проводится инструктаж по технике безопасности при работе со швейными машинами, утюгами, различными инструментами и материалами. Для каждого этапа занятия разработаны инструкции, технологические карты. **Примеры используемых на занятиях инструкций, технологических карт, чертежей, схем представлены в папке № 2 «Инструкции».**

Формы проведения занятий отличаются многообразием: практические и лабораторные работы, теоретические семинары, психологические тренинги для подготовки к дефиле, выставкам и конкурсам,

виртуальные экскурсии, мастер-классы, представление творческих проектов. Все они работают на формирование коммуникативных навыков, умений планировать работу, принимать решения, критически оценивать результаты своей деятельности, лидерских качеств, проявление активной жизненной позиции, творческого подхода к делу. **Материалы по проведению занятий представлены в папках №№ 3 и 4 «Конспекты занятий» и «Методические разработки».**

Решению воспитательных задач, поставленных в программе, способствует работа с родителями, участие в выездных и командных мероприятиях, конкурсах и конференциях, контакты с общественными организациями, вузами и техникумами Санкт-Петербурга, где учащиеся знакомятся с профессиями, связанными с работой в легкой промышленности, дизайном, миром моды. Более подробно с материалами на эту тему можно в папках №№ 4 и 5 **«Методические разработки» и «Презентации».**

Процесс достижения поставленных целей и задач программы осуществляется в тесном сотрудничестве учащихся и педагога. При этом реализуются различные методы осуществления целостного педагогического процесса. На различных его этапах ведущими выступают различные методы и педагогические технологии.

Методические особенности реализации программы предполагают сочетание возможностей развития индивидуальных творческих способностей и формирования умений взаимодействовать в коллективе, работать в группе. Используются поисково-исследовательские, информационно-коммуникационные и игровые педагогические технологии, методы проектного и проблемного обучения.

На протяжении трех лет обучения учащиеся ведут «Дневник творческих проектов»: папку, куда собираются распечатки, содержащие теоретический материал, раздаваемые преподавателем, образцы поузловой обработки деталей швейных изделий различного ассортимента, эскизы моделей и др. После окончания обучения папка может использоваться учащимся как источник справочных материалов для создания швейных изделий, предметов интерьера в быту, так и для дальнейшего профессионального обучения. **Подробнее познакомиться с этими материалами можно в папке № 6 «Дневник творческих проектов».**

Обучающие игры реализуют принцип наглядности и прочности усвоения учебного материала, чем интереснее материал, тем лучше он запоминается. Игры используются и в учебной аудитории, и на выездных, а также при подготовке к выставкам и показам. Эти материалы представлены в папке № 7 **«Развивающее обучение».**

Методы организации учебно-познавательной деятельности включают:

словесные - беседа, рассказ, монолог, диалог;

наглядные - демонстрация иллюстраций, рисунков, схем, чертежей, инструментов, материалов и т.д.;

практические - изготовление эскизов, работы по конструированию и технологии изготовления швейных изделий, аксессуаров и др.;

репродуктивные - работа по схемам, чертежам, технологическим картам;

проблемно-поисковые - решение творческих заданий;

индивидуальные - задания в зависимости от достигнутого уровня развития учащегося);

коллективные - проекты коллекций одежды.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности включают экскурсии, выездные занятия, коллективные обсуждения.

В частности, решению воспитательных задач, поставленных в программе, способствуют экскурсии в музеи и вузы Санкт-Петербурга, где обучающиеся знакомятся с профессиями, связанными с применением и использованием знаний в области моды, швейного дела, легкой промышленности.

Важная роль уделяется коллективным обсуждениям, когда дети общаются между собой, делятся опытом, получают знания, благодаря чему у них всегда сохраняется здоровая конкуренция и мотивация к дальнейшему обучению. Сплоченный детский коллектив формируется и в процессе активного отдыха во время выездов в каникулярное время и экскурсий выходного дня.

Методы воспитания: беседы, метод примера, создание воспитательных ситуаций, соревнование, поощрение, наблюдение, анкетирование, анализ результатов.

Методы контроля: соревнования, тестирование, контрольные задания в процессе обучения, презентация творческих проектов.

Выбор метода обучения зависит от содержания занятия, уровня подготовки и опыта учащихся.

В ходе проведения занятий первого года обучения преобладают следующие методы: беседа, рассказ, монолог, диалог, демонстрация схем, чертежей, инструментов и материалов, изготовление эскиз и простых швейных изделий.

На занятиях второго года обучения основными методами являются - консультирование, работа с литературой и поисковыми программами в интернете, активное участие в создании коллективных коллекций, презентациях своих работ.

На третьем году обучения преобладает самостоятельная работа над творческими проектами и коллекциями.

Комплексное использование разнообразных методов (наглядных, словесных и практических) на занятиях позволяет создать творческую атмосферу решения образовательных задач программы и условия для

саморазвития личности учащихся, формирования у них необходимых профессиональных качеств и ключевых компетенций.

Дидактические средства реализации программы представлены следующими блоками:

Раздаточный материал, который позволяет повысить эффективность усвоения материала программы. Этот вид дидактических материалов представлен – памятками, инструкциями, таблицами, наглядными пособиями.

Познакомиться с этими материалами можно в папках №№ 8 и 9 «Раздаточный материал» и «Наглядные пособия».

Электронные образовательные ресурсы для программы – включают презентации, способствующие активизации познавательной деятельности обучаемых (материалы папки «Презентации»), а также интернет сайты, обеспечивающие образовательный процесс.

Более подробно эти материалы представлены в папке № 10 «Электронные образовательные ресурсы».

Использование всего комплекса методических и дидактических средств способствует развитию как технических компетенций, так и универсальных социально-психологических качеств, которые востребованы в современной жизни.