

**Описания мастер-классов и факультативов
с использованием игровых технологий
к программе «Лаборатория профессий и навыков
PROFI.SKILLS.ЛАБ»**

1. «Театр теней»

<http://profi-skill-lab.ru/shadowtheater>

Направленность: художественная.

Направление: театриум.

Ведущая мастер-класса: Егорова Татьяна Анатольевна, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества №3 города Орла»

Откуда родом театр теней?

Театр теней дошел до наших времен практически в неизменном виде: постановка света и подвижность грациозных силуэтов все те же.

Об истории театра теней, искусстве теневых представлений и навыках ролевой игры участники смены «Лаборатория профессий и навыков PROFI.SKILLS.ЛАБ» узнают из удивительного мастер-класса «Театр теней».

Ребята научатся создавать:

- загадочный театр в домашних условиях;
- экран из коробки;
- «бумажных актеров» (научатся ими управлять и озвучивать).

Педагог расскажет ребятам о правилах безопасного обращения с ножницами и острыми предметами.

Задание: инсценировка любимой басни.

Материалы для создания театра: картонная коробка, пластилин, линейка, карандаш, ножницы, клей ПВА, набор картона, пергаментная бумага, шпажки, канцелярский нож.

2. «ТРИЗ – развитие творческого воображения»

<http://profi-skill-lab.ru/triz>

Направленность: техническая.

Направление: умный город.

Ведущая мастер-класса: Трофименко Раиса Викторовна, методист и педагог ГБНОУ Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества и, специалист по ТРИЗ, Отличник народного

просвещения. Победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации приоритетного национального проекта «Образование»

Что такое теория решения изобретательских задач? Методы и приемы ТРИЗ. Противоречия. Развитие технических систем. Методы развития системного мышления, от элемента к системе: вербальные, образные. Преобразование самого объекта, его части, его свойств или признаков.

Апсайклинг: вторичное использование старого предмета с новым функционалом.

Задание: решение и разбор изобретательской задачи.

3. «Спорт – здоровье духа!»

<http://profi-skill-lab.ru/fizkult>

Направленность: физкультурно-спортивная.

Направление: здоровьесберегающие технологии.

Ведущий ежедневной утренней разминки: педагог дополнительного образования Санкт-Петербургского городского центра детского технического творчества Валюк Алексей Юрьевич.

Обучение технике упражнений для ежедневной разминки формирует у ребят навыки здорового образа жизни и практические умения в организации и проведении самостоятельных занятий физической культурой.

Будьте здоровы, веселы и позитивны! Развивайте творческие способности и спортивный образ жизни вместе с нами!

Присылайте нам фотоотчеты о ваших физкультминутках: в классах, на природе, в спортивных залах!

ФАКУЛЬТАТИВЫ

1. «Режиссер театрализованных представлений»

<http://profi-skill-lab.ru/reziser>

Направленность: художественная.

Направление: театриум, социальные технологии.

Ведущие мастер-класса: студенты Орловского государственного института культуры

Профессия режиссер напрямую связана с фантазией и помогает сделать творческие способности более активными.

Сегодня вы станете слушателями логически выстроенной подборки тренингов, с использованием фото/видео и презентационного материала.

Мастер-класс «Режиссер театрализованных представлений» проводится с высокой интенсивностью дискуссий, с упором на практические задачи, которые позволят участникам смены сразу применить полученный материал на практике.

Вы узнаете!

О роли театрализации как творческого метода в режиссуре праздничного пространства.

Об ассоциативном мышлении.

О психологии эмоционально – образного воздействия.

О методике невербального общения с большими группами людей.

Об играх, направленных на снятие эмоционального напряжения.

Вашему вниманию предлагается пример композиционной структуры сценария культурно-досуговой программы и пошаговая разработка праздника.

Задание: сценарий праздника, театрализованного представления.

2. «Искусство актерского мастерства»

<http://profi-skill-lab.ru/teatr>

Направленность: художественная.

Направление: театр, социальные технологии.

Ведущий факультатива: Ласкин Антон Николаевич, артист-кукловод БУК Орловской области «Орловский театр кукол»

Работа артиста заключается в том, чтобы переключиться с реальности в вымышленный мир, но при этом сохранить все законы и тонкие моменты органических процессов, которые присущи человеку в действительности.

Вы узнаете о координации в пространстве и об актерском мастерстве.

Вы станете участниками тренировки, направленной на воображение и научитесь взаимодействовать с реальными предметами в условиях вымысла.

Вы научитесь в игровой форме: делать упражнения для развития органов чувственного восприятия, работающие на совершенствование осязания, слуха, зрения, обоняния и вкуса, способствующие образованию в мозге новых нервных связей, которые положительно сказываются на уровне интеллекта.

Профессиональный мастер расскажет вам о различных состояниях: усталости, гнева, радости и расскажет о том, как контролировать мимику. О важных навыках – совершенствование речи и дикция – навыках, важных не только для начинающих актеров, но и в повседневности.

Задание: инсценировать пословицу.

3. Викторина по картингу

Ведущий: *Валюк Алексей Юрьевич, педагог дополнительного образования ГБНОУ Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества.*

Направленность: техническая, физкультурно-спортивная.

Направление: инженер по эксплуатации объектов спортивной инфраструктуры, профессиональный спортсмен.

В командной игре вы узнаете историю создания картинга, познакомитесь с устройством карта, особенностями прохождения спортсменами дистанции.

Задачи: активизировать деятельность объединений спортивно-технической направленности, способствовать развитию интереса у детей и подростков к автомобильному спорту.

Задание: ответить на вопросы викторины.

4. Музейный квест по Эрмитажу

<https://www.youtube.com/watch?v=YuM16V68Pps>

Составители: *Трофименко Раиса Викторовна, методист и педагог Санкт-Петербургского городского центра детского технического творчества и Давыдова Вера Юрьевна, старший методист и педагог Санкт-Петербургского городского центра детского технического творчества.*

Направленность: социально-гуманитарная.

Направление: музейная педагогика, воспитание и развитие личности; музееведение, медийная грамотность.

Удивительные интерьеры! Изящные предметы искусства! Да, все здесь дышит роскошью, величием и помпезностью. Столько общепризнанных шедевров, столько всемирно известных картин и скульптур.

Задание: пройти квест-экскурсию «Сокровища Эрмитажа»