

6. Активность творческой деятельности детского коллектива

Студия – это уже творческий коллектив, объединенный общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений, это своего рода мастерская для подготовки детей, «специализирующихся» в различных областях. Изготовление макетов, моделирование техники, атрибутов сражений и других составляющих диорам на военно-историческую тематику является той областью, с которой знакомит учащихся руководитель Студии «Память» Андреев Константин Анатольевич.

Одной из субъективных сторон деятельности (учебной, трудовой и другие) каждого учащегося является творческая активность детского коллектива. Каждый ребенок и коллектив в целом имеет свои потребности, склонности, возможности и способности к учению, эмоционально-волевые качества, которые ведут к самореализации, активной позиции в сфере личностного роста.

Творческая активность в «Студии военно-исторического макетирования и моделирования «Память» стала не только возможной, но и эффективной в контексте общеразвивающей программы, в содержательном разделе которой рассматриваются такие вопросы, как: ознакомление с прикладными науками, знакомство с современными изобретениями, новейшими моделями техники и другие, что способствует формированию исследовательских и творческих способностей юных макетчиков-моделистов.

В процессе обучения Андреев Константин Анатольевич использует разные формы организации и проведения занятий: от игровых приемов до интерактивных форм взаимодействия с обучающимися и их семьями. Это позволяет педагогу выстраивать индивидуальный образовательный маршрут в зависимости от интересов и способностей детей: от простейших – «действую по образцу, но привношу что-то свое»; до креативных моделей – «моя идея, мое воплощение, мое творчество».

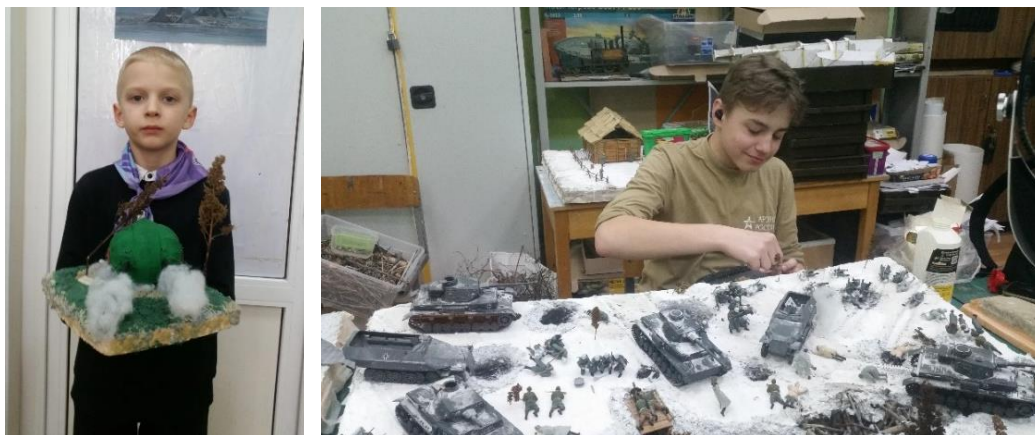


Рис.1. Работа учащегося первого года обучения Васильева Федора «Танк Шар», проект Долинина Александра, учащегося 3-его года обучения, диорама «28 панфиловцев», 2023-2024 гг.

Творческая активность коллектива детского объединения Студии военно-исторического макетирования и моделирования «Память» проявляется в различных формах.

Одной из таких форм творческой деятельности является подготовка и участие в конкурсах, выставках, мастер-классах. Такая работа способствует удовлетворению индивидуальных интересов и склонностей всех членов объединения. А результатом становятся творческие работы детей. Макеты, диорамы, модели детей ежегодно участвуют в выставках и конкурсах различного уровня.



Рис.2. Одна из коллективных работ Студии «Память» на Региональной выставке «Бумажная Вселенная», афиша мероприятия, 2020-2024 гг.

Творческой активности в детском коллективе студии «Память» способствует также познавательно-исследовательская и проектная деятельность. В ходе выполнения творческих заданий обучающиеся под руководством Константина Анатольевича учатся оформлять проектные и исследовательские работы, например, диорама «Подвиг Зои Космодемьянской», диорама «28 панфиловцев» и другие. С готовыми работами и проектами ребята выступают на научно-практических конференциях и конкурсах различного уровня. Такая форма организации учебного процесса эффективна не только для совершенствования навыков работы с литературными источниками, с материалами и инструментами, необходимыми для создания творческой работы, но и способствует повышению самооценки, развитию творческих, организаторских и других способностей учащихся.





Рис.3. Трофименко Елизавета на защите исследовательской работы «Подвиг Зои Космодемьянской», 2023 г.; Мокряк Аркадий с проектом «Буера – Блокадные лебеди», ставшим победителем VII Всероссийской конференции «Юные техники и изобретатели», 2020 г.

В студии «Память» вот уже несколько лет подряд проходит «Книгообменный» проект, предложенный учащимися и получивший поддержку Константина Анатольевича. Такой вид творческой активности только набирает популярность среди подрастающего поколения. Все начиналось с пары книг, посвященных деятельности объединения, которые принес один из учащихся на занятия, чтобы поделиться интересными фактами с другими ребятами. Так возникла идея организации в кабинете «литературной» полки, на которую помещали книги о Великой Отечественной войне, о технике, о различных исторических эпохах. Сейчас «литературная» полка превратилась в целую «книгообменную» библиотеку «Памяти» и пополняется самыми различными произведениями. Каждый учащийся может подарить вторую жизнь книге, для этого достаточно оставить на полке свою книгу, а взять ту, которую хочется прочитать. При этом на каждого (даже нечитающего) ребенка находится своя книга.



Рис.4. Проект «Книгообмен» в детском объединении

Праздничный сюрприз – отличное средство воспитания заботливого отношения к людям, развития творческой фантазии, смекалки, сплочения старших и младших, ребят и

взрослых. А творческий подарок, подготовленный своими руками, подарит радость не только близким людям, но и всем окружающим. Ежегодно ребята Студии «Память» активно участвуют в подготовке к праздничным мероприятиям, посвященным значимым датам или праздникам. Так, например, к Новому году ребята не только делают памятные сувениры для своих родных, но и организуют творческую мастерскую «Украсим елочку», где изготавливают стенгазету для поздравления других ребят и коллектива Центра, а также участвуют в создании украшений для новогодней елки – «Техническая ёлочная игрушка».



Рис.5. Творческая мастерская «Украсим елочку», идет подготовка к Новому Году, 2020-2024 гг.

Ежегодное участие в выставках, таких как: «Несокрушимая и легендарная», «Подарок маме», также является видом творческой деятельности в детском объединении. Показать свое умение не только в изучаемом деле, но и в отличном от него становится для учащихся настоящим творческим поиском. Если задумка и изготовление подарка сильной половине (папам, дедушкам, братьям) для ребят не составляют и труда, то для прекрасных мам, бабушек и сестер – эта задача не только непростая, но и требует более тонкого,

креативного подхода. Но и с этой задачей юные макетчики-моделисты справляются на отлично.



Рис.6. Работа Зверева Сергея, учащегося детского объединения «Память», на выставке «Несокрушимая и легендарная»



Рис.7. Работы учащихся Студии «Память» к 8 Марта

К активной творческой деятельности детского коллектива Константин Анатольевич привлекает и родителей обучающихся. Совместное посещение выставок, экспозиций музеев, экскурсии и выезды – такая активность способствует не только развитию познавательной активности учащихся, но и раскрытию их творческого потенциала: способности порождать оригинальные и нестандартные идеи, находить пути и возможности реализации собственных замыслов.



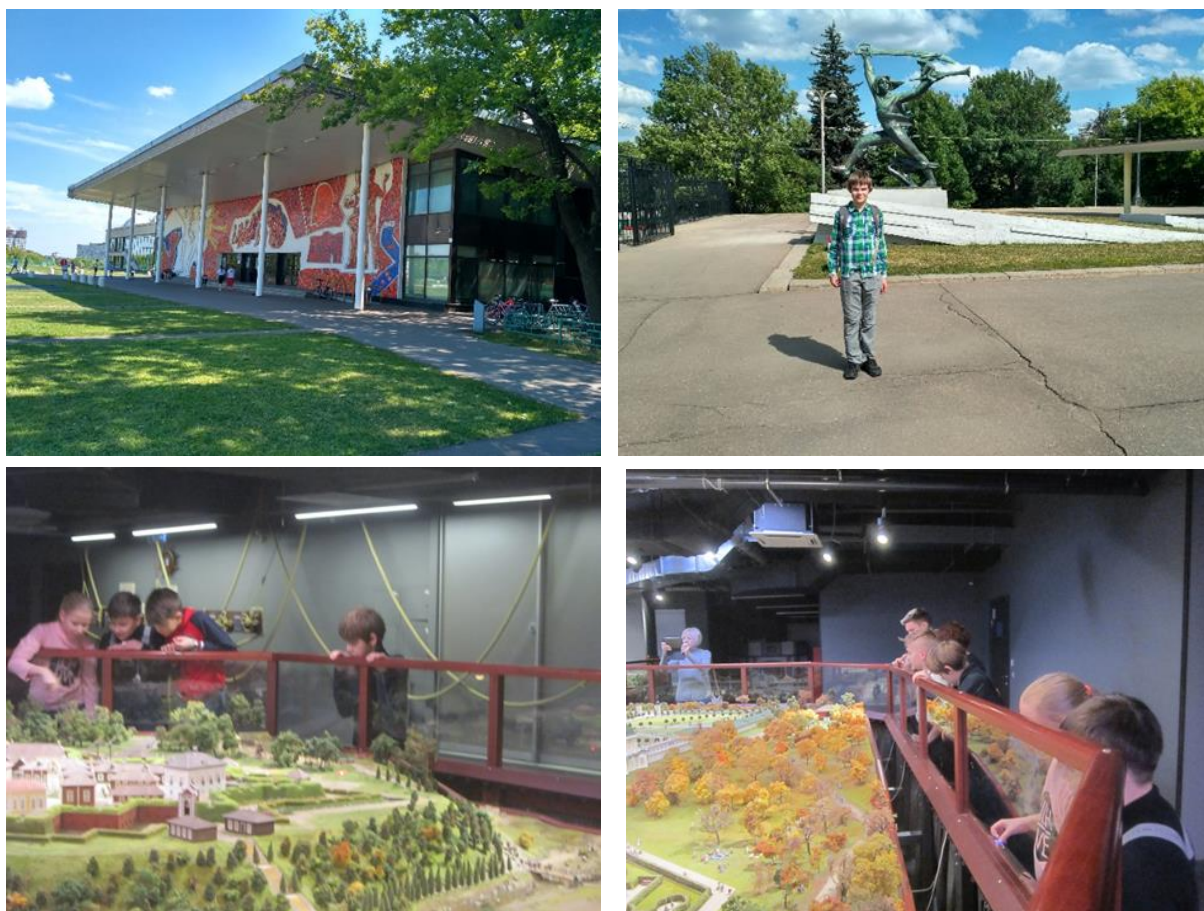


Рис.8. Культурно-просветительские мероприятия для обучающихся Студии «Память», 2020-2024 гг.

Ежегодно учащиеся детского объединения «Студия военно-исторического макетирования и моделирования «Память»» вместе с педагогом принимают участие в творческих мероприятиях центра: «Праздник юных техников», «Наша дружная семья», на городской Неделе науки и техники «Путешествие по ТехноНаукоГраду» и другие.

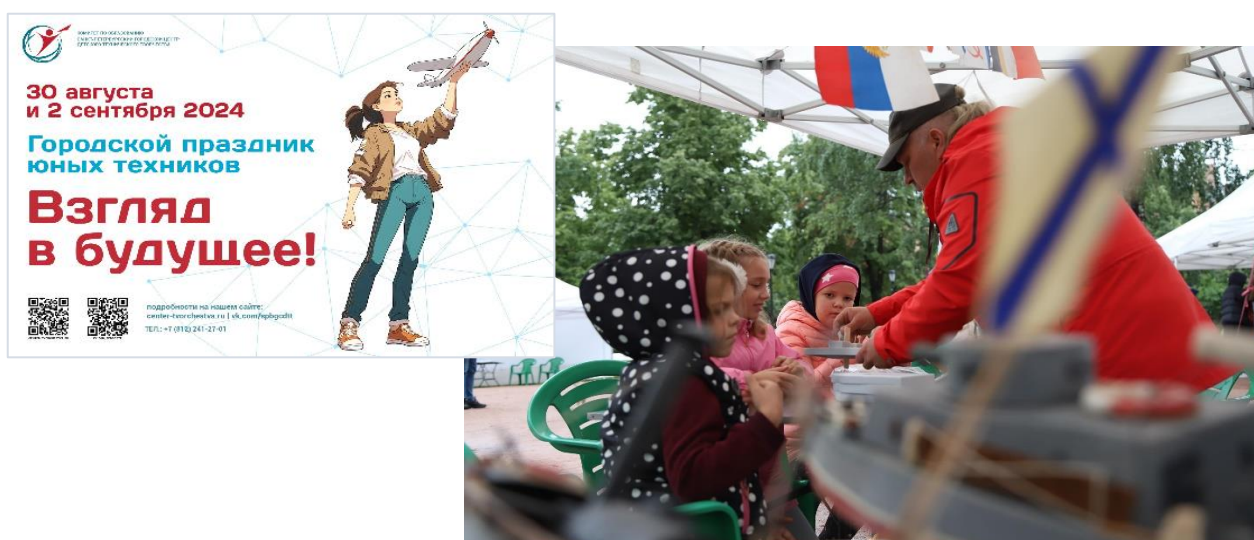


Рис.9. Участие детского объединения в городском празднике «Взгляд в будущее», афиша к мероприятию, 2020-2024 гг.



Рис.10. Мастер-класс для обучающихся центра в рамках городской Недели науки и техники, проводит ПДО Андреев К.А. и учащиеся Студии «Память», афиша мероприятия, 2020-2024 гг.



Рис.11. Праздник «Наша дружная семья». Ребята из детского объединения «Память» принимают участие в игровой программе, афиша к мероприятию, 2020-2024 гг.

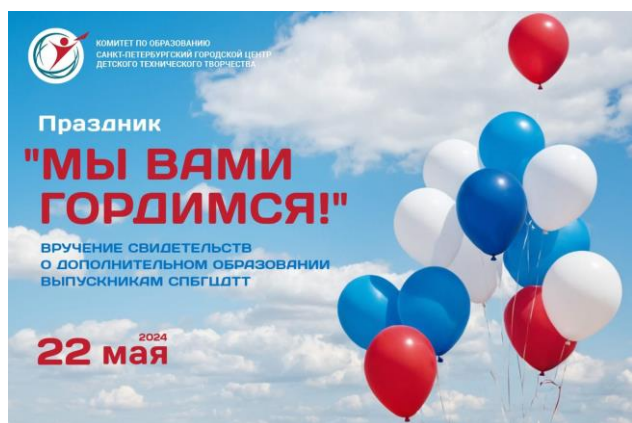




Рис.12. Учащиеся Студии «Память» традиционно получают грамоты за организацию и активное участие в различных мероприятиях и конкурсах на празднике «Мы вами гордимся!», 2020-2024 гг.

Таким образом, в результате совместной активной творческой деятельности педагога, детей и родителей формируется единое пространство интеллектуального, психологического, социально-нравственного и творческого развития всех участников: «семья» = «творческий коллектив». Совместная творческая деятельность дает возможность укрепить взаимопонимание и взаимоуважение между детьми и взрослыми, обогатить всех участников образовательного процесса опытом, новыми впечатлениями, раскрыть свой творческий потенциал.