

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР
ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

УТВЕРЖДАЮ

Директор СПбГЦДТТ

_____ А.Н. Думанский

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

**Конструирование из бумаги
«Волшебные полоски»**

2020 – 2021 учебный год

Год обучения 1

Группа №

Браилица Елена Ивановна,
педагог дополнительного образования СПбГЦДТТ

Рабочая программа

Рабочая программа составлена на основе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Конструирование из бумаги «Волшебные полоски» технической направленности.

Основной **целью** программы является создание условий для формирования и развития интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, а также успешной адаптации к обучению в школе в процессе конструирования из бумаги.

Для достижения поставленной цели в рамках настоящей программы решаются следующие **задачи**.

Обучающие:

- познакомить с основами логического мышления;
- научить приемам графики, композиции, конструирования из бумаги;
- формировать умение планировать свои действия, проверять их результаты;
- научить работать с бумагой и картоном различных видов и фактур, а также с различными видами инструментов;

Развивающие:

- развивать образное мышление, воображение, творческие способности;
- развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- развивать мелкую моторику руки, глазомер, цветовосприятие;
- формировать мотивацию к обучению, удовлетворению познавательных интересов;

Воспитательные:

- воспитывать чувство прекрасного;
- воспитывать уважение к истории страны, настоящему и прошлому нашего города;
- воспитывать уважение к сверстникам и взрослым,
- воспитывать чувство взаимопомощи, умение работать в коллективе

Ожидаемые результаты обучения

К концу года учащиеся должны *знать*:

- виды инструментов и правила безопасной работы с ними;
- свойства материалов и правила работы с ними;
- способы соединения, крепления деталей;
- начальные знания по композиции и цветоведению;
- историю возникновения различных техник работы с бумагой;

уметь:

- уверенно пользоваться инструментами;
- соединять детали из бумаги и картона с помощью клея, скотча, скрепок;
- создавать модели и объекты не только по образцу, но и собственному замыслу;
- экономно размечать детали, геометрические фигуры по шаблону, конструировать из них;
- работать индивидуально, в паре, в коллективе.

0

Содержание обучения

1. Вводное занятие «Давайте познакомимся»

Теория: Знакомство с детьми. Рассказ о Центре и объединении. Правила техники безопасности.

Практика: игры и фокусы с бумагой.

2. Восприятие информации человеком, развитие мышления

Теория: Органы чувств человека. Восприятие информации с помощью органов чувств.

Упражнения по поддержанию здоровья органов чувств.

Практика: игры «Чей голосок?», «Волшебный мешочек», «Теремок», «На ощупь», «Сколько рук осталось?», головоломки: «Уникуб», «Кубики для всех», пазлы.

3. Занимательная геометрия

Теория: Знакомство с простейшими геометрическими фигурами (точка, линия, отрезок...)

Виды линий (прямая, кривая, ломаная...)

Графика. Графические карандашные приемы (штрих, тушевка, пятно). Дзен-графика.

Виды плоских геометрических фигур (треугольник, квадрат...)

Знакомство с чертежными инструментами. Виды линеек. Виды карандашей. Ресурсы карандашей. Основные и дополнительные цвета.

Понятие композиции. Виды композиции (симметричная, круговая).

Простая и сложная симметрия.

Орнамент (линейный, в круге, в прямоугольнике)

Практика: черчение и измерение отрезков, простейших геометрических фигур, составление геометрических фигур из счетных палочек, деталей конструктора, полосок бумаги, буквы с элементами фантазии «Мое имя», геометрический орнамент на линейной полосе, поздравительная открытка, письмо с рисунком, аппликации из деталей головоломок «Пифагор», «Танграм» и др.

Коллективная работа: «Новогодняя стенгазета»

4. Различные приемы работы с бумагой

Теория: Виды бумаги. История возникновения. Ресурсы бумаги. Простейшие опыты с бумагой.

Виды ножниц, их использование. История изобретения.

Складывание бумажного листа (оригами). Сгибание полосок бумаги («гармошка»).

Виды плетения. Материалы для плетения. Плетение полосками бумаги, плетение углами, петлями.

Вытынанки.

Торцевание.

Практика: оригами «Репка», вырезание снежинок, силуэтов на окна, плетение закладок, ковриков, овощей, фруктов, косичек.

Коллективные работы: «Аквариум» (торцевание), «Веселый зверинец» (гармошка)

5. Техника «Айрис-Фолдинг»

История возникновения техники «Айрис-Фолдинг».

Способы деления треугольника, квадрата на части.

Способы крепления деталей.

Умение оформлять композицию.

Практика: выполнение работ в технике «Айрис-Фолдинг» по образцу и собственному замыслу.

6. Техника «Квиллинг»

Теория: История бумагокручения. Инструменты и материалы для квиллинга.

Основные базовые элементы (ролл, свободная спираль, капля, глазок, сердечко, рожки, буква S и др.).

Знакомство с элементами, образованными из основных базовых форм (лист, полумесяц, стрелочки, квадрат, ромб и др.)

Практика: составление орнаментов, силуэтов, цветов, составление композиций (ваза с цветами, инопланетяне, морской мир и др.)

Коллективные работы: «День Победы», «На лугу», «Космос»

7. Контроль качества освоения программы

Контроль вводный, промежуточный и итоговый (Приложение 1)

8. Экскурсии

Выбор и посещение регулярных выставок книг, иллюстраций, арт-объектов в ЦГДБ им. А.С.Пушкина (филиал №3). Просмотр и обсуждение экспозиции городской выставки «Бумажная Вселенная»

9. Заключительное занятие

Монтаж отчетной выставки. Отбор работ голосованием. Премирование лучших работ. Демонстрация родителям творческих достижений.

10. «ПОЛОСАТОЕ ЛЕТО»

Вариативное содержание обучения

1. Вводное занятие «Давайте познакомимся»

Теория: Знакомство с детьми. Рассказ о Центре и объединении. Правила техники безопасности.

Практика: игры и фокусы с бумагой.

2. Восприятие информации человеком, развитие мышления

Теория: Органы чувств человека. Восприятие информации с помощью органов чувств. Упражнения по поддержанию здоровья органов чувств.

Практика: игры «Чей голосок?», «Волшебный мешочек», «Сколько рук осталось?», головоломки: «Уникуб», «Кубики для всех».

3. Занимательная геометрия

Теория: Знакомство с простейшими геометрическими фигурами (точка, линия, отрезок...)

Виды линий (прямая, кривая, ломаная...)

Графика. Дзен-графика.

Виды плоских геометрических фигур (треугольник, квадрат...)

Знакомство с чертежными инструментами. Виды линеек. Виды карандашей. Ресурсы карандашей. Основные и дополнительные цвета.

Простая и сложная симметрия.

Практика: черчение и измерение отрезков, буквы с элементами фантазии «Мое имя», поздравительная открытка, аппликации из деталей головоломок «Танграм»

Коллективная работа: «Новогодняя стенгазета».

4. Различные приемы работы с бумагой

Теория: Виды бумаги. История возникновения. Ресурсы бумаги. Простейшие опыты с бумагой.

Виды ножниц, их использование. История изобретения.

Складывание бумажного листа (оригами). Сгибание полосок бумаги («гармошка»).

Виды плетения. Материалы для плетения. Плетение полосками бумаги, плетение углами, петлями.

Вытынанки.

Торцевание.

Практика: оригами «Репка», вырезание снежинок, силуэтов на окна, плетение закладок, ковриков, косичек.

Коллективные работы: «Морской мир» (торцевание), «Веселый зверинец» (гармошка).

5. Техника «Айрис-Фолдинг»

Теория: История возникновения техники «Айрис-Фолдинг».

Способы деления треугольника, квадрата на части.

Способы крепления деталей.

Умение оформлять композицию.

Практика: выполнение работ в технике «Айрис-Фолдинг» по образцу и собственному замыслу.

6. Техника «Квиллинг»

Теория: История бумагокручения. Инструменты и материалы для квиллинга.

Основные базовые элементы (ролл, свободная спираль, капля, глазок и др.).

Знакомство с элементами, образованными из основных базовых форм (лист, полумесяц и др.)

Практика: составление композиций (ваза с цветами, космические объекты и др.) , оформление поздравительных открыток

7 Контроль качества освоения программы

Контроль вводный, промежуточный и итоговый (Приложение)

8. Заключительное занятие

Монтаж отчетной выставки. Отбор работ голосованием. Премирование лучших работ.

Демонстрация родителям творческих достижений.

10. «ПОЛОСАТОЕ ЛЕТО»

Календарно-тематическое планирование

№	часов	Раздел	Тема	Метод обеспечения
1.	2	Вводное занятие	«Давайте познакомимся»	Инструкции по ТБ Задания на листах
2.	2	Контроль качества освоения знаний	Вводный контроль	Тестовое задание
3.	2	Занимательная геометрия	Знакомство с чертежными инструментами. Виды ножниц. История изобретения	Стенд «Инструменты», разные виды ножниц
4.	2		Виды карандашей. Ресурсы карандашей. Основные и дополнительные цвета	Никологорская О.А. «Игры с красками и бумагой»
5.	2		Создание «мультфильмов»	«Оригами. Игры и фокусы» Мини-энциклопедия
6.	2	Восприятие информ. человеком, развитие мышления	Органы чувств человека. Выражение эмоций	Таблица «Органы чувств». Набор пиктограмм «Эмоции»
7.	2		Восприятие информации с помощью органов чувств	Коврограф «Лицо. Эмоции» Д.и. «Сколько рук осталось?»
8.	2	Различные приемы работы с бумагой	Виды бумаги. Ресурсы бумаги	Садилова Л.А. «Поделки из мятой бумаги»
9.	2		Складывание «гармошки» из 2-х полосок (разной длины, ширины, цвета)	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки»
10.	2		Оформление поделки «Лицо человека», используя «гармошки» (брови, усы, рот, волосы...)	
11.	2		Оформление поделки «Лицо человека», используя «гармошки» (брови, усы, рот, волосы...)	
12.	2		Сгибание листа бумаги «гармошкой». Веселый зверинец. Игры на подражание	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки»
13.	2	Занимательная геометрия	Виды линий. Поделки в 3D (кисть человека, фрукты). Плетение из проволоки	Пименова И., Осипов И. «ОК, Doodle. Дудлы, скетчи, зентаглы» Журнал «Коллекция идей» №16, 18 2012
14.	2		Виды линий. Поделки в 3D (кисть человека, фрукты). Плетение из проволоки	Деви А. «Мандалы. 36 шаблонов, 108 узоров и орнаментов для рисования». Журнал «Коллекция идей» №6 2013
15.	2	Восприятие инф. человеком, развитие мышления	Работа с головоломками «Уникуб», «Кубики для всех»	

16.	2	Различные приемы работы с бумагой	Знакомство с оригами. Изд: Персонажи сказки «Репка»	Ступак Е. «Оригами. Подарки к праздникам»
17.	2		Знакомство с оригами. Изд: Персонажи сказки «Репка»	Табарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка»
18.	2		Плетение из разных материалов. Плетение полосками бумаги. Разметка	Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебные коврики»
19.	2		Плетение полосками бумаги. Изд: коврик	Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебные коврики»
20.	2		Плетение полосками бумаги. Изд: чашка с блюдцем	Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебные коврики»
21.	2		Плетение полосками бумаги. Изд: фрукты на тарелке	Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебные коврики»
22.	2		Восприятие инф. человеком, развитие мышления	Работа с головоломками «Пифагор», «3 кольца»
23.	2	Различные приемы работы с бумагой	Плетение углами. Изд: закладки	http://mam2mam.ru/club/blog/Playingwithchildren/2879/
24.	2		Плетение углами. Изд: рыбки в аквариуме	
25.	2		Плетение петлями. Изд: коврик	http://www.svoimi-rukamy.com/master-klass-pletenie-korzinki-truboček.html
26.	2		Плетение петлями Изд: сумочка (сердечко)	
27.	2	Контроль качества освоения знаний	Промежуточный контроль	
28.	2	Занимательная геометрия	Графика. Дзен-графика. Роспись елочных игрушек, шаров.	Презентация «Зентангл. Дудлинг. Зенарт».
29.	2		Графика. Дзен-графика Оформление Новогодней стенгазеты или открыток.	Миронова Я. «Цветокотерапия» Арт-блокнот
30.	2	Различные приемы работы с бумагой	Вытынанки. Вырезание новогодних силуэтов на окна. Простая симметрия.	http://fb.ru/article/172907/chtotakoe-vyityinanki-i-kak-ih-delat
31.	2		Вытынанки. Вырезание силуэтов на окна, снежинок. Сложная симметрия.	http://fb.ru/article/172907/chtotakoe-vyityinanki-i-kak-ih-delat
32.	2		Вытынанки. Вырезание новогодних гирлянд	http://fb.ru/article/172907/chtotakoe-vyityinanki-i-kak-ih-delat
33.	2	Занимательная геометрия	Виды плоских геометрических фигур. «Оживи». Конструирование из счетных палочек.	Житомирский В.Т., Шеврин Л.Н. «Путешествие по стране геометрии»
34.	2		Понятие композиции. Составление геометрических узоров, орнамента. Изд:	Житомирский В.Т., Шеврин Л.Н. «Путешествие по стране геометрии»

			салфетка	
35.	2	Техника «Айрис-Фолдинг»	Знакомство с техникой «Айрис-Фолдинг». Разметка треугольника.	http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/master-klassy-dlja-vospitatelei/airis-folding-dlja-nachinayuschih.html
36.	2		Разметка квадрата. Раскрой и сгибание полосок для работы.	http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2899-ayris-folding.html
37.	2		Способы крепления деталей. Изд: подарок другу.	
38.	2		Способы крепления деталей. Изд: транспорт (по выбору).	
39.	2	Восприятие инф. человеком, развитие мышления	Работа с головоломками «Волшебный круг», «Листик».	
40.	2	Различные приемы работы с бумагой	Торцевание. Изд: сердечко.	http://kladraz.ru/podelki-dlja-detei/podelki-iz-bumagi-i-kartona-dlja-detei/torcevanie-iz-gofrirovanoi-bumagi-master-klas.html
41.	2		Торцевание. Изд: пудель.	
42.	2		Изготовление поздравительной открытки. К 23 Февраля.	Петрова И.М. «Объемная аппликация»
43.	2		Аппликация «Моя мама».	Петрова И.М. «Объемная аппликация».
44.	2		Аппликация «Подарок для мамы».	Петрова И.М. «Объемная аппликация».
45.	2	Занимательная геометрия	Геометрическое конструирование.	
46.	2	Техника «Квиллинг»	История бумагокручения. Знакомство с инструментами для квиллинга.	Презентация «Квиллинг».
47.	2		Основные базовые элементы (ролл, свободная спираль, глазок, сердечко...)	Быстрицкая А. «Бумажная филигрань».
48.	2		Базовые элементы. Оформление технологической карты.	Пр. к журналу «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №08, 2012, с.2
49.	2		Базовый элемент «глазок». Изд: лягушонок в пруду.	Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
50.	2		Базовый элемент «капля» Изд: цветик-семицветик.	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №02, 2015
51.	2		Базовый элемент «нарезная серединка» Изд: ромашка.	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №11, 2012
52.	2		«Свободная спираль» Изд: бабочки	Фото бабочек Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
53.	2		«Стрелочки» Изд: зонтик	Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»

54.	2		Оформление поздравительных открыток.	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №05, 2012
55.	2		Цветы для коллективной работы.	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №05, 2012
56.	2		Изготовление травянистых и украшающих элементов для коллективной работы.	Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
57.	2		Изготовление насекомых для коллективной работы.	Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
58.	2		Оформление фона и рамки коллективной работы «На лугу».	
59.	2	Контроль качества освоения знаний	Итоговый контроль.	Задания на отдельных листах
60.	2	Занимательная геометрия	Геометрическое конструирование.	Полуэктова С.П., Полуэктов В.В., Мостова О.М. «Сказочная геометрия».
61.	2	Экскурсии	Посещение выставки «Бумажная Вселенная». МК.	
62.	2	Техника «Квиллинг»	Композиция «Морской мир».	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №11, 2012
63.	2		Композиция «Морской мир».	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №11, 2012
64.	2	Техника «Айрис-Фолдинг»	Животные (по выбору)	http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/master-klassy-dlja-vospitatelei/airis-folding-dlja-nachinayuschih.html
65.	2		Животные (по выбору)	
66.	2		Цветы (по выбору)	
67.	2		Цветы (по выбору)	
68.	2	Занимательная геометрия	Аппликации из деталей головоломки «Танграм» (люди, звери, одежда...)	Презентация «Мировые головоломки. Танграм»
69.	2		Аппликации из деталей головоломки «Танграм» (люди, звери, одежда...)	http://www.7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki/694-tangram.html
70.	2		Аппликации из деталей головоломки «Танграм» (люди, звери, одежда...)	http://www.7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki/694-tangram.html
71.	2	Восприятие инф. человеком, развитие мышления	Свободное творчество	
72.	2	Заключительное занятие	Отчетная выставка. Демонстрация родителям творческих достижений.	

			Награждение.	
73.	2	ПОЛОСАТОЕ ЛЕТО	Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: кольцо.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
74.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: кольцо.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
75.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: лента Мёбиуса.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
76.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: лента Мёбиуса.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
77.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: куб.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
78.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: куб.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
79.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: куб.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
80.	2		Свободное творчество.	Задания на выбор
160				

Вариативное календарно-тематическое планирование

№	Кол-во часов	Раздел	Тема	Методическое обеспечение программы
1.	2	Вводное занятие	«Давайте познакомимся» Вводный контроль	Инструкции по ТБ «Оригами. Игры и фокусы» Мини-энциклопедия
2.	2	Занимательная геометрия	Знакомство с чертежными инструментами. Виды ножниц. История изобретения.	Стенд «Инструменты»
3.	2		Виды карандашей. Ресурсы карандашей. Основные и дополнительные цвета.	Никологорская О.А. «Игры с красками и бумагой»
4.	2	Восприятие инф. чел-ком, развитие мышления	Органы чувств человека. Выражение эмоций.	Таблица «Органы чувств». Набор пиктограмм «Эмоции» Коврограф «Эмоции» Д.и. «Сколько рук осталось»
5.	2	Различные приемы работы с бумагой	Виды бумаги. Ресурсы бумаги.	Садилова Л.А. «Поделки из мятой бумаги»
6.	2		Складывание «гармошки» из 2-х полосок (разной длины, ширины, цвета)	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки»
7.	2		Сгибание листа бумаги «гармошкой». Веселый зверинец. Игры на подражание	Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. «Умные руки»
8.	2	Восприятие инф. человеком, развитие мышления	Работа с головоломками «Уникуб», «Кубики для всех».	
9.	2	Различные приемы работы с бумагой	Плетение полосками бумаги. Изд: чашка с блюдцем	Белошистая А.В., Жукова О.Г. «Волшебные коврики»
10.	2		Плетение углами. Изд: рыбки в аквариуме	http://mam2mam.ru/club/blog/Playingwithchildren/2879/
11.	2		Плетение петлями Изд: сумочка (сердечко)	http://www.svoimi-rukamy.com/master-klass-pletenie-korzinki-truboček.html
12.	2		Промежуточный контроль	
13.	2	Восприятие инф. человеком,	Работа с головоломками «Пифагор», «3 кольца»	

		развитие мышления		
14.	2	Занимательная геометрия	Графика. Дзен-графика. Роспись елочных игрушек.	Презентация «Зентангл. Дудлинг. Зенарт». Пименова И., Осипов И. «ОК, Doodle. Дудлы, скетчи, зентаглы»
15.	2		Графика. Дзен-графика Оформление Новогодних открыток	Миронова Я. «Цветокотерапия» Арт-блокнот Деви А. «Мандалы. 36 шаблонов, 108 узоров и орнаментов для рисования».
16.	2	Техника «Айрис-Фолдинг»	Знакомство с техникой «Айрис-Фолдинг». Разметка треугольника	http://ped-kopilka.ru/vospitateljam/master-klassy-dlja-vospitatelei/airis-folding-dlja-nachinayuschih.html
17.	2		Разметка квадрата. Раскрой и сгибание полосок для работы	http://webdiana.ru/dom-i-semya/rukodelie/2899-ayris-folding.html
18.	2		Способы крепления деталей. Изд: подарок другу	
19.	2		Способы крепления деталей. Изд: транспорт (по выбору)	
20.	2		Способы крепления деталей. Изд: транспорт (по выбору)	
21.	2	Восприятие инф. человеком, развитие мышления	Работа с головоломками «Волшебный круг», «Листик»	
22.	2	Различные приемы работы с бумагой	Торцевание. Изд: сердечко	http://kladraz.ru/podelki-dlja-detei/podelki-iz-bumagi-i-kartona-dlja-detei/torcevanie-iz-gofrirovanoi-bumagi-master-klas.html
23.	2	Техника «Квиллинг»	История бумагокручения. Знакомство с инструментами для квиллинга	Презентация «Квиллинг»
24.	2		Основные базовые элементы (ролл, свободная спираль, глазок, сердечко...)	Быстрицкая А. «Бумажная филигрань»
25.	2		Базовые элементы. Оформление технологической	Пр. к журналу «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №08, 2012, с.2

			карты.	
26.	2		Базовый элемент «глазок». Изд: лягушонок в пруду	Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
27.	2		Базовый элемент «капля» Изд: цветик-семицветик	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №02, 2015
28.	2		Базовый элемент «нарезная серединка» Изд: ромашка	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №11, 2012
29.	2		«Свободная спираль» Изд: бабочки	Фото бабочек Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
30.	2		«Стрелочки» Изд: зонтик	Дж. Кардинал «Узоры из бумаги»
31.	2		Оформление поздравительных открыток	Пр. к ж. «Девчонки и мальчишки» «Радость творчества» №05, 2012
32.	2		Итоговый контроль	Задания на отдельных листах
33.	2	Занимательная геометрия	Аппликации из деталей головоломки «Танграм» (люди, звери, одежда...)	Презентация «Мировые головоломки. Танграм»
34.	2		Аппликации из деталей головоломки «Танграм» (люди, звери, одежда...)	http://www.7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki/694-tangram.html
35.	2		Аппликации из деталей головоломки «Танграм» (люди, звери, одежда...)	http://www.7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/podelki/694-tangram.html
36.	2	Заключительное занятие	Отчетная выставка. Демонстрация родителям творческих достижений. Награждение	
37.	2	ЛЕТО	Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: кольцо.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
38.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: лента Мёбиуса.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
39.	2		Объемные поделки в технике Квиллинг. Изд: куб.	Рогачевская Л. «Ажурныйквиллинг»
40.	2		Свободное творчество.	Задания на выбор
80				

