

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОРОДСКОЙ ЦЕНТР

ДЕТСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА

УТВЕРЖДАЮ  
Директор СПбГЦДТТ

\_\_\_\_\_ А.Н. Думанский

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

к дополнительной общеразвивающей программе

**Техника вязания крючком и спицами  
«Амигурушки».**

2023 – 2024 учебный год

Год обучения 2

Группа № \_\_

Зимовец Елена Александровна,  
педагог дополнительного образования  
СПбГЦДТТ

Образовательная программа объединения Техника вязания крючком и спицами «Амигурушки» реализуется в рамках деятельности отдела технического моделирования и прикладного творчества.

**Цель программы** заключается в создании условий для развития качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире, сформировать ключевые общие и специфические компетенции.

В процессе реализации программы должны быть решены **задачи**:

**Образовательные:**

- Расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративно-прикладного творчества.
- Формировать знания и практические навыки по выполнению различных видов вязания.

**Развивающие:**

- Формировать интерес к рукоделию.
- Развивать мелкую моторику рук, сенсомоторику - согласованность в работе глаз и рук.
- Развивать память и внимание.
- Развивать художественный вкус и творческую инициативу.
- Формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи.
- Научить основным приемам вязания крючком, чтению схем.

**Воспитательные:**

- Воспитание личных качеств: ответственности, заботливости, бережливости, аккуратности.
- Развитие коммуникативности: создание благоприятной атмосферы в детском коллективе, доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, умение положительно оценивать работу товарища.
- Воспитание уважения к труду.

**Особенности организации образовательного процесса.**

Программа реализуется в очном режиме с возможностью использования дистанционных технологий и электронного обучения.

В первую неделю сентября проходит формирование коллектива учебной группы, в виду этого проводятся ознакомительные занятия.

В практической части рабочей программы спектр выполняемых изделий может быть изменен на основании интеллектуальных и психологических особенностей обучающихся конкретной учебной группы, возможно изготовление изделий по самостоятельному выбору.

Одной из особенностей программы являются домашние задания, выполняя которые дети не только закрепляют полученные навыки, но и учатся самостоятельной работе над своим проектом.

Учитывая психические и интеллектуальные особенности обучающихся детей, цели и задачи программы, занятия можно проводить, применяя разнообразные методы обучения с использованием наглядных материалов и образцов. Обучающиеся являются не только зрителями и слушателями, но и активными участниками.

Итогом работы обучающихся является выставка изделий, выполненных своими руками. Из этого следует, что основная форма проведения занятий – практическая работа.

В программе основные разделы, обучающиеся изучают с сентября по май, в июне проводится закрепление и повторение пройденного материала.

Итоговый контроль проводится в мае в связи с особенностями реализации программы.

Занятия могут проходить в дистанционном формате, с использованием электронных средств обучения. Занятия, выпадающие на праздничные или объявленные нерабочими дни, при дистанционной форме обучения проводятся в другой день.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Вводное занятие.**

Планы и задачи объединения. Введение в основы деятельности объединения. Начальная диагностика. Демонстрация изделий

### **История вязания.**

Инструменты и приспособления. История возникновения вязания. Правила поведения на занятиях. Рассказ об истории вязания. Инструменты для вязания: размеры спиц, виды спиц по типу материала, дополнительные принадлежности. Инструктаж по технике безопасности при работе с крючками, ножницами, спицами, иглами.

Трикотажная мода. Простые аксессуары, связанные на спицах. Шапки, шарфы, митенки, варежки, перчатки, носки. Конструкция и моделирование. Основные правила вязания.

### **Материаловедение**

Виды пряжи. Виды спиц. Знакомство с пряжей: структура пряжи, прядение, вес, обработка, окрашивание. Входной контроль.

Простые приемы работы с пряжей. Изготовление витого шнура, кисти и помпона. Виды волокон. Волокна животного происхождения: шерсть, мохер, кашемир, альпака, лама, викунья, верблюду, як, ангора, опоссум, шелк.

### **Основные приемы вязания спицами.**

Начальный ряд петель (наборный). Постановка рук. Методы набора петель. Лицевые петли.

Платочное вязание. Вывязывание лицевых петель. Изнаночные петли. Чулочное вязание.

Вывязывание изнаночных петель.

Прибавление и убавление петель. Изготовление прихватки. Понятия фасонных петель. Прибавки (прибавка из накида, из протяжки, из петли).

Убавки Начало работы над прихваткой. Выбор материалов. Изготовление прихватки.

Изготовление куклы. Наполнение куклы синтепоном. Оформление прически и лица.

Вязание шарфа. Выбор материалов (подбор пряжи и спиц), модели шарфа, узоров, орнамента.

Вязание образца, расчет петель.

Вязание шапки. Виды шапок. Выбор материалов (подбор пряжи и спиц), модели шапки, узоров, орнамента. Вязание образца, расчет петель.

### **Схемы и условные обозначения вязания.**

#### **Уход за вязаными изделиями**

Что такое схема вязания. Условные обозначения: лицевая и изнаночная петли. Понятие плотность вязания. Плотность вязания, расчет петель. Вязание образца. ВТО. Создание альбома с образцами.

#### **Узоры.**

Узоры из лицевых и изнаночных петель. Основные виды узоров. Узор «Резинка 1\*1»

Вывязывание образцов. ВТО. Оформление образца в альбом

Узор «Резинка 2\*2», Узор «Шахматка» Вывязывание образцов. ВТО.

Узор «Путанка». Вывязывание образцов. ВТО. Оформление образца в альбом

Ажурные узоры. Знакомство с ажурным вязанием. Накиды. Убавления. Чтение схемы ажюра

Вязание ажурного образца. ВТО. Оформление образца в альбом

Косы и жгуты. Виды кос. Условные обозначения к схемам вязания узоров из кос. Вязание образца. Многоцветное вязание.

### **Отделка и сборка изделий.**

Изготовление прихватки. Пришивание хлопковой детали и наполнение синтепоном. ВТО. Отделка кистями или бахромой.

### **Основы цветоведения**

Понятие о цвете. Теплые и холодные цвета. Цветовой спектр. Символическое значение цвета. Виды многоцветного вязания: жаккард, интарсия. Изготовление куклы. Подбор пряжи по цвету.

### **Подведение итогов.**

Заключительное занятие. Подведение итогов. Творческий отчет. Презентация изделий и достижений.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные.**

- Аккуратность
- Старательность
- Терпение
- Усидчивость
- Чувство гармонии и стиля
- Целеустремленность
- Уважение чужого труда
- Развить моральные качества
- Умение работать в коллективе, принципы бесконфликтного общения

### **Метапредметные.**

- Знать общую технику безопасности работы с инструментом
- Уметь выразить свои мысли
- Умение сопоставить текущие действия с его возможным результатом
- Уметь самостоятельно искать необходимую информацию и пользоваться ей
- Уметь самостоятельно намечать цель и пути её достижения

### **Предметные.**

#### **Знать:**

- Виды декоративно-прикладного творчества.
- Начальные сведения об инструментах, приспособлениях и материалах, используемых при вязании.
- Безопасные приемы работы.
- Начальные сведения о цветовом сочетании.
- Основные рабочие приемы вязания спицами.
- Условные обозначения петель.
- Порядок чтения схем для вязания спицами.

#### **Уметь:**

- Пользоваться схематичным описанием рисунка.
- Выполнять простейшие элементы вязания на спицах.
- Рассчитывать плотность вязания и количество петель для проектируемого изделия.
- Подбирать инструменты и материалы для работы.
- Изготавливать изделие.
- В процессе работы ориентироваться на качество изделий.

**Календарно-тематический план  
на 2023 – 2024 учебный год**

№ занятия	Дата по плану	Дата по факту	Кол-во часов	Раздел	Темы занятий (из содержания программы)	Соответствующая конкретная тема занятия (для журнала)	Методическое обеспечение
1.	<b>1.09</b>		2	Вводное занятие.	Планы и задачи объединения.	Введение в основы деятельности объединения. Начальная диагностика. Демонстрация изделий	
2.	<b>8.09</b>		2	История вязания. Инструменты и приспособления.	История возникновения вязания. Правила поведения на занятиях	Рассказ об истории вязания. Инструменты для вязания: размеры спиц, виды спиц по типу материала, дополнительные принадлежности. Инструктаж по технике безопасности при работе с крючками, ножницами, спицами, иглами.	Презентация «История возникновения вязания». Школа вязания спицами: Самое полное пособие. 2019 Нормативные документы Инструктаж №1.1, №26, №29, №42, №18
3	<b>15.09</b>		2	Материаловедение	Виды пряжи. Виды спиц.	Знакомство с пряжей: структура пряжи, прядение, вес, обработка, окрашивание. Входной контроль.	Школа вязания спицами: Самое полное пособие. 2019 Презентация «Виды пряжи»
4	<b>22.09</b>		2	Материаловедение.	Простые приемы работы с пряжей. Изготовление витого шнура, кисти и помпона	Виды волокон. Волокна животного происхождения: шерсть, мохер, кашемир, альпака, лама, викунья, верблюды, як, ангора, опоссум, шелк. Изготовление витого шнура, кисти и помпона	Школа вязания спицами: Самое полное пособие. 2019 Презентация «Виды пряжи» И. В. Новикова. Вязание крючком и вышивка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет
5	<b>29.09</b>		2	Основные приемы вязания спицами.	Начальный ряд петель (наборный)	Постановка рук. Методы набора петель.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019

6	<b>6.10</b>		2	Основные приемы вязания спицами.	Начальный ряд петель (наборный)	Постановка рук. Методы набора петель.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
7	<b>13.10</b>	2	Лицевые петли. Платочное вязание.		Вывязывание лицевых петель.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019	
8	<b>20.10</b>	2	Изнаночные петли. Чулочное вязание.		Вывязывание изнаночных петель.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019	
9	<b>27.10</b>		2	Схемы и условные обозначения вязания. Уход за вязаными изделиями	Что такое схема вязания. Условные обозначения: лицевая и изнаночная петли. Понятие плотность вязания.	Плотность вязания, расчет петель. Вязание образца. ВТО. Создание альбома с образцами.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
10	<b>3.11</b>		2	Узоры.	Узоры из лицевых и изнаночных петель.	Основные виды узоров.	Презентация «Виды узоров» Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
11	<b>10.11</b>	2	Узор «Резинка 1*1»		Вывязывание образцов. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019	
12	<b>17.11</b>	2	Узор «Резинка 2*2»		Вывязывание образцов. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019	
13	<b>24.11</b>	2	Узор «Шахматка»		Вывязывание образцов. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019	
14	<b>1.12</b>	2	Узор «Путанка».		Вывязывание образцов. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019	
15	<b>8.12</b>		2	Основные приемы вязания спицами.	Прибавление и убавление петель. Изготовление прихватки	Понятия фасонных петель. Прибавки (прибавка из накида, из протяжки, из петли) Убавки Начало работы над прихваткой. Выбор материалов.	Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание». 2007

16	15.12		2		Изготовление прихватки	Продолжение работы над прихваткой. Промежуточный контроль.	Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание». 2007
17	22.12		2	Основные приемы вязания спицами. Отделка и сборка изделий. Уход за вязаными изделиями	Изготовление прихватки	Завершение работы над прихваткой. Пришивание хлопковой детали и наполнение синтепоном. ВТО.	Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание». 2007
18	29.12		2	Праздники, экскурсии. выставки	Новогодний праздник в объединении.	Новогодний праздник в объединении.	
19	12.01		2	Основы цветоведения Узоры	Цвете. Теплые и холодные цвета. Цветовой спектр. Многоцветное вязание	Понятие о цвете. Теплые и холодные цвета. Цветовой спектр. Символическое значение цвета. Виды многоцветного вязания: жаккард, интарсия. Инструктаж по технике безопасности при работе с крючками, ножницами, спицами, иглами.	Энциклопедия живописи. 2014 г. Материалы с сайта: <a href="https://www.pinterest">https://www.pinterest</a> . Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019 Нормативные документы Инструктаж №1.1, №26, №29, №42, №18
20	19.01		2	Основы цветоведения	Изготовление куклы	Начало работы над куклой. Подбор пряжи по цвету.	Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание». 2007
21	26.01		2	Основные приемы вязания спицами.	Изготовление куклы	Продолжение работы над куклой.	Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание». 2007
22	2.02		2	Основные приемы вязания спицами. Отделка и сборка изделий.	Изготовление куклы	Завершение работы над куклой. Наполнение куклы синтепоном. Оформление прически и лица.	Технология. Поурочные планы по разделу «Вязание». 2007
23	9.02		2	Узоры	Ажурные узоры. Знакомство с ажурным вязанием. Накиды.	Вязание ажурного образца.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019

					Убавления. Чтение схемы ажюра		
24	<b>16.02</b>		2	Узоры	Ажурные узоры. Знакомство с ажурным вязанием. Накиды. Убавления. Чтение схемы ажюра	Вязание ажурного образца. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
25	<b>1.03</b>		2	Узоры	Косы и жгуты. Виды кос. Условные обозначения к схемам вязания узоров из кос.	Вязание образца. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
26	<b>15.03</b>		2	Узоры	Косы и жгуты. Виды кос. Условные обозначения к схемам вязания узоров из кос.	Вязание образца. ВТО. Оформление образца в альбом	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
27	<b>22.03</b>		2	История вязания.	Трикотажная мода. Простые аксессуары, связанные на спицах.	Шапки, шарфы, митенки, варежки, перчатки, носки. Конструкция и моделирование. Основные правила вязания.	Презентация «Вяжем простые аксессуары спицами»
28	<b>29.03</b>		2	Инструменты и приспособления. Материаловедение. Основные приемы вязания спицами	Вязание шарфа	Выбор материалов (подбор пряжи и спиц), модели шарфа, узоров, орнамента. Вязание образца, расчет петель.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
29	<b>5.04</b>		2	Основные приемы вязания спицами	Вязание шарфа	Начало работы над шарфом.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
30	<b>12.04</b>		2	Основные приемы вязания спицами	Вязание шарфа	Продолжение работы над шарфом.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
31	<b>19.04</b>		2	Основные приемы вязания спицами	Вязание шарфа	Продолжение работы над шарфом.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
32	<b>26.04</b>		2	Основные приемы вязания спицами	Вязание шарфа	Продолжение работы над шарфом.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
33	<b>3.05</b>		2	Основные приемы вязания спицами	Вязание шарфа	Продолжение работы над шарфом.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
34	<b>10.05</b>		2	Основные приемы вязания спицами.	Вязание шарфа	Завершение работы над шарфом. Отделка кистями или бахромой. ВТО	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019



				Отделка и сборка изделий.			
35	<b>17.05</b>		2	Инструменты и приспособления. Материаловедение. Основные приемы вязания спицами	Вязание шапки	Виды шапок. Выбор материалов (подбор пряжи и спиц), модели шапки, узоров, орнамента. Вязание образца, расчет петель. Итоговый контроль.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
36	<b>24.05</b>		2	Основные приемы вязания спицами	Вязание шапки	Начало работы над шапкой.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
37	<b>31.05</b>		2		Вязание шапки	Продолжение работы над шапкой.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
38	<b>7.06</b>		2		Вязание шапки	Продолжение работы над шапкой.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
39	<b>14.06</b>		2		Вязание шапки	Продолжение работы над шапкой.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
40	<b>21.06</b>		2		Вязание шапки	Продолжение работы над шапкой.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
41	<b>28.06</b>		2	Отделка и сборка изделий. Уход за вязаными изделиями.	Вязание шапки	Завершение работы над шапкой. Отделка помпоном или кистями. ВТО.	Школа вязания спицами. Самое полное пособие!2019
42	<b>05.07</b>		2	Подведение итогов. Праздники, экскурсии. выставки	Заключительное занятие. Подведение итогов.	Заключительное занятие. Подведение итогов. Творческий отчет. Презентация изделий и достижений. Чаепитие в объединении.	
<b>Итого по плану</b>			<b>84</b>				
Итого по факту							