


СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию

Т.А. Васильева
« » 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор
ГБНОУ СПбГЦДТТ

А.Н. Думанский
«26» апреля 2023 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о Региональной выставке
научно-технического творчества
«Бумажная Вселенная»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Региональной выставки научно-технического творчества «Бумажная Вселенная» (далее – Выставка).
- 1.2. Выставка проводится в соответствии с планом городских массовых мероприятий Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества (далее – ГБНОУ СПбГЦДТТ).
- 1.3. Выставка проводится ГБНОУ СПбГЦДТТ ежегодно с 1999 года.
- 1.4. Выставка проводится ГБНОУ СПбГЦДТТ в очной форме.
- 1.5. Информация о проведении Выставки размещена на официальном сайте Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения Санкт-Петербургский городской центр детского технического творчества в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://center-tvorchestva.ru/>

2. Цели и задачи

- 2.1. Повышение престижа детского технического творчества.
- 2.2. Формирование положительного образа системы образования.
- 2.3. Привлечение внимания обучающихся образовательных учреждений Санкт-Петербурга к технической направленности дополнительных общеразвивающих программ.
- 2.4. Выявление талантливых детей в области начального технического моделирования и конструирования.
- 2.5. Представление лучших работ в области технического моделирования, конструирования и изобретательства;
- 2.6. Привлечение детей к развитию навыков творческой работы с бумагой и другими материалами;
- 2.7. Выявление лучших образовательных учреждений города, работающих по направлению «Начальное техническое моделирование и конструирование»;
- 2.8. Обмен опытом лучших педагогических и методических разработок в направлении начального технического моделирования и конструирования.

3. Учредители и организаторы

- 3.1. Учредитель Выставки Субъект Российской Федерации - город федерального значения Санкт-Петербург, в лице исполнительного органа государственной власти Санкт-Петербурга - Комитета по образованию.
- 3.2. Непосредственную организацию и проведение Выставки осуществляет ГБНОУ СПбГЦДТТ (далее – Организатор).
- 3.3. Выставка проводится при поддержке Комитета по образованию, Городского учебно-методического объединения руководителей отделов детского технического творчества.
- 3.4. Выставка проводится при информационной поддержке Комитета по образованию на интернет ресурсах: <http://k-obr.spb.ru/>, ГБНОУ СПбГЦДТТ на интернет ресурсах: <http://center-tvorchestva.ru/>.

4. Сроки и место проведения

- 4.1. Выставка проводится **Март 2024 года**.
- 4.2. Даты и место проведения Выставки уточняется за месяц до даты проведения и публикуется на официальном сайте ГБНОУ СПбГЦДТТ: <http://center-tvorchestva.ru/>.

5. Участники

5.1. К участию в Выставке приглашаются обучающиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга в возрасте от 7 до 17 лет.

5.2. Планируемое количество участников Выставки 200 человек.

5.3. Экспонаты, представленные на Выставку, рассматриваются Жюри Выставки по двум возрастным группам:

1-я возрастная группа (младшая) – 7-10 лет.

2-я возрастная группа (старшая) – 11-17 лет.

5.4. Родители (законные представители) участника должны заполнить согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 3).

6. Порядок подачи заявок на участие

6.1. Для участия в Выставке необходимо представить **до 1 марта 2024 года** следующий комплект документов:

- заявка на участие в Выставке (Приложение №1);
- сопроводительная документация (Приложение № 2);
- согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных (Приложение №3).

6.2. Сопроводительная документация должна быть выполнена в электронном виде и передана в Оргкомитет по адресу: gorcentr@mail.ru. Оригиналы документов сдаются во время сдачи и отбора работ на Выставку.

6.3. Без согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных участник к Выставке **не допускается**.

6.4. Работы (экспонаты) с этикетками, бирками (Приложение №2) должны быть представлены Отборочной комиссии в соответствии с настоящим Положением (см. п.7).

6.5. На тыльной стороне каждого экспоната необходимо расположить бирку с указанием фамилии автора (авторов), названия работы и наименования учреждения.

6.6. Дата и время приема экспонатов от участников экспонатов устанавливает Организатор в зависимости от места проведения Выставки.

7. Организационный комитет

7.1. Оргкомитет формируется Организатором Выставки.

7.2. Функции и полномочия Оргкомитета Выставки:

- руководит подготовкой и организацией проведения Выставки;
- утверждает сценарий проведения Выставки;
- определяет численность участников Выставки в зависимости от числа поданных заявок;
- формирует состав отборочной комиссии (председатель отборочной комиссии, главный секретарь, члены отборочной комиссии, помощники) Выставки;
- формирует состав жюри (председатель жюри, члены жюри, главный секретарь, помощники) Выставки;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникшие при проведении Выставки;
- публикует протоколы проведения Выставки на официальном сайте ГБНОУ СПбГЦДТТ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: <http://center-tvorchestva.ru/>;
- обеспечивает награждение победителей Выставки.

7.3. Состав отборочной комиссии и жюри Выставки утверждается приказом директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.

7.4. Функции и полномочия отборочной комиссии Выставки:

- утверждает критерии оценки творческих работ, требования к работам и презентаций на этапе приема работ;

– проводит проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением и по итогу проверки допускает или отклоняет работу;

7.5. Функции и полномочия отборочной комиссии и жюри Выставки:

– утверждает критерии оценки творческих работ, требования к работам и презентаций на всех этапах Выставки;

– проводит проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением;

– оценивает работы Выставки в соответствии с утвержденными критериями;

– определяет победителей, призеров и дипломантов Выставки;

– рекомендует для участия во всероссийских мероприятиях работы конкурсантов;

– представляет в Оргкомитет результаты Выставки (протокол(ы)) для их утверждения.

7.6. Основными принципами деятельности жюри являются компетентность, объективность, а также соблюдение норм профессиональной этики.

7.7. Жюри рецензии на работы не выдает.

7.8. Оргкомитет имеет право на внесение дополнений и изменений в настоящее Положение, в соответствии с техническими возможностями организаторов и другими требованиями к проведению Выставки, с целью обеспечения безопасности проведения и уточнения условий и требований, указанных как в Положении, так в Приложениях к настоящему Положению.

7.9. Изменения и дополнения устанавливаются в Регламенте и/или Приложениях Выставки, являются неотъемлемой частью настоящего Положения и публикуются на сайте <http://center-tvorchestva.ru/>.

7.10. Ответственный координатор:

- Птицына Татьяна Николаевна, заведующая отделом технического моделирования и прикладного творчества ГБНОУ СПбГЦДТТ, тел. (812) 241-2701, эл.почта: gorcentr@mail.ru, в теме письма указать: «Выставка «Бумажная Вселенная».

8. Порядок проведения

8.1. На Выставку принимаются работы, ранее не экспонировавшиеся на выставках «Бумажная Вселенная».

8.2. К участию в Выставке принимаются: не более 3 работ от одного участника и не более 2 работ от одного участника в одной номинации.

8.3. В Выставке могут участвовать индивидуальные и коллективные работы (работа, выполненная 2-мя и более детьми).

8.4. Отборочная комиссия осуществляет прием и отбор экспонатов на городскую Выставку при наличии заявки, экспоната, этикетки и бирки (все документы должны соответствовать требованиям, изложенным в настоящем Положении и приложениями к нему). Экспонаты, не соответствующие тематике выставки или имеющие низкое качество изготовления, или экспонаты, имеющие не соответствующую требованиям сопроводительную документацию, не принимаются.

8.5. По согласованию с Оргкомитетом Выставки могут быть приняты экспонаты представленные позже установленной даты и времени. Данные работы участвуют вне конкурса и членами жюри не оцениваются.

8.6. Возврат экспонатов производится после окончания Выставки. Последний день вывоза устанавливает Организатор Выставки. После установленной даты Организатор не несет ответственность за сохранность предоставленных экспонатов для Выставки.

8.7. Завоз и вывоз экспонатов осуществляется образовательными учреждениями – участниками Выставки самостоятельно.

8.8. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации работа снимается с дальнейшего участия в Выставке и всю ответственность несет лицо, предоставившее материал.

8.9. Все материалы, предоставленные авторами и владельцами в рамках Выставки, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Выставке.

9. Требования к работам и технические условия

9.1. Номинации Выставки:

Бумажная галактика: К экспонированию допускаются любые экспонаты технической тематики, выполненные из бумаги на более чем 80% в техниках: бумагопластика, объёмное моделирование, полигональные фигуры.

Техническое моделирование: (конструкторские работы с элементами изобретательства и рационализации): технические объекты настоящего и будущего, роботы, механические игрушки, экспериментальные модели, транспортная техника, космос и межпланетные сообщения, объёмные макеты (населенный пункт, ландшафт, воздушная, морская среда), макетирование (архитектура).

Дизайн технических объектов и систем: фантазийные работы, выполненные в технике свободное конструирование. Допускается использование любых материалов и техник.

Технические объекты выполненные в технике оригами: допускаются любые работы технической тематики (объекты настоящего и будущего, роботы, механические игрушки, экспериментальные модели, транспортная техника, космос и межпланетные сообщения, объёмные макеты (населенный пункт, ландшафт, воздушная, морская среда), макетирование (архитектура), дизайн технологических систем и устройств, выполненные полностью или частично с применением техники оригами.

Стендовый моделизм: модели копии, действующие модели морского, воздушного, космического и наземного транспорта, диорамы, исторические диорамы выполненные в любых техниках с использованием любых материалов (работа на выставку сдается с краткой аннотацией).

9.2. Критерий оценки технических работ

- техническая сложность;
- оригинальность;
- аккуратность выполнения;
- дизайнерское решение.

10. Подведение итогов и награждение победителей

10.1. Подведение итогов проводится среди участников Выставки независимо от количества участников, выполнивших работу (индивидуально или коллективно), представленную на Выставку.

10.2. Работы победители, занявшие 1 место, награждаются дипломами и личными призами в двух возрастных группах по номинациям в соответствии с Положением.

10.3. Работы призеры, занявшие 2 и 3 место, награждаются дипломами в двух возрастных группах по номинациям в соответствии с Положением.

10.4. Все участники Выставки получают сертификат участника.

10.5. Педагоги, подготовившие победителей и призеров выставки, награждаются грамотами.

10.6. По решению Оргкомитета могут быть вручены благодарности за помощь в организации Выставки (жюри, отборочная комиссия и другие представители общественных организаций).

10.1. Дипломы победителей, дипломы призеров, сертификаты участников, грамоты педагогам и благодарности за помощь в организации Выставки подписываются организатором Выставки в лице директора ГБНОУ СПбГЦДТТ.

11. Финансирование

11.1. Финансирование Выставки осуществляется за счет средств бюджета Санкт-Петербурга (субсидий, выделенных на выполнение государственного задания).

Приложение № 1
к Положению
о Региональной выставке
научно-технического творчества
«Бумажная Вселенная»

Заявка
на участие в Региональной выставке научно-технического творчества
«Бумажная Вселенная»

Участник

(краткое наименование образовательного учреждения участника по Уставу, адрес, телефон)

| № п.п. | Наименование экспоната | Номинация | Ф.И.О. автора (полностью) | Возрастная группа автора | Ф.ИО педагога | Контакты, телефон |
|--------|------------------------|-----------|---------------------------|--------------------------|---------------|-------------------|
| 1 | | | | | | |
| 2 | | | | | | |
| 3 | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Ответственный представитель образовательного учреждения – участника Выставки ознакомлен с Положением о Выставке и **обязуется его соблюдать.**

Ответственный представитель ОУ _____
(ФИО, дата, подпись)

Приложение № 2
к Положению
о Региональной выставке
научно-технического творчества
«Бумажная Вселенная»

Этикетка

Размер 120 мм x 60 мм, шрифт Arial

| |
|--------------------------------|
| Название работы _____ _____ |
| Автор (авторы) _____ |
| Номинация _____ |
| Возрастная группа _____ |
| Педагог _____ |
| Учреждение _____ |

Бирка

Размер 80 мм. x 40 мм

| |
|--------------------------------|
| Название работы _____ _____ |
| Автор (авторы) _____ |
| Номинация _____ |
| Возрастная группа _____ |
| Педагог _____ |
| Учреждение _____ |

Приложение № 3
в Оргкомитет
Региональной выставки
научно-технического творчества
«Бумажная Вселенная»

Согласие на обработку персональных данных участника Выставки

Я, _____

фамилия, имя, отчество

родитель учащегося (ейся) _____ класса, _____,

наименование школы, учреждения дополнительного образования

проживаю по адресу: _____,

адрес места жительства

мой контактный телефон _____,

имею паспорт _____, выданный « _____ » _____ г.

серия, номер

_____ ,
место выдачи паспорта, код подразделения

даю согласие на участие в Выставке и на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию, в том числе, в сети Интернет, персональных данных моего ребенка

_____ ,
ФИО ребенка – участника Выставки

Персональные данные моего ребенка, в отношении которых дается данное согласие, включают: фамилию, имя, отчество, дату рождения, пол, место обучения, класс, место занятий в дополнительном образовании, место жительства, контактный телефон. Разрешаю фото и видеосъемку в рамках участия в Выставке.

Согласие действует на время участия и размещения информации о Выставке или прекращается по письменному заявлению, содержание которого определяется частью 3 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 –ФЗ «О персональных данных».

дата

подпись