

Сценарий показа моделей

1 ведущий. Нет, наверное, сегодня на свете ничего более интригующего, отталкивающего и одновременно манящего, чем мода.

2 ведущий. Все мы знаем, что такое мода. Но до конца ли мы знаем ее?

1 ведущий. Одни говорят: «Мода - это пуская прихоть, увлечение бездельников»

2 ведущий. Для других мода- профессия, ежедневная творческая работа.

1 ведущий. Третьи скажут, что данный вопрос не очень прост и в 2-х словах на него не ответить.

2 ведущий. Четвертые... А это мы с вами! Давайте попробуем выяснить все - таки, что такое мода, как давно она существует и как к ней следует относиться?

1 ведущий. Известный французский кутюрье Пьер Карден как-то сказал: «Мода- это способ выражения, это выражение творческой личности»

2 ведущий. Как же люди выражали себя, как в костюме отражали свою неповторимость? Обратимся к истории.

1 ведущий. Древние греки и римляне умели с особым изяществом носить свою одежду: тунику, тогу, хитон, гиматий. Простота кроя, мягкие складки подчеркивали достоинство и величавость.

Звучит музыка «Сиртаки», демонстрация греческого костюмы

2. ведущий. У русской народной одежды многовековая история. На Руси основной формой одежды было платье, сшитое из различных тканей. Основой женской одежды была длинная сорока, скроенная из прямых полотнищ, а сверху сарафан, снизу доверху застегивающийся на пуговицы. Русская одежда всегда отличалась большим разнообразием отделки, но вот покрой ее был почти всегда одинаков.

Звучит русская мелодия, демонстрируется русский костюм

1 ведущий. Европа XVIII - XIX веков дала нам неповторимую пышность нарядность костюма. Низкое декольте сильно обнажает грудь и шею. Жесткий каркас корсета подчеркивает стройность талии. Акцент на лице, шеи и изящных руках.

Звучит вальс, демонстрируется платье XIX века

2 ведущий. Одежда стран востока всегда привлекала европейцев своей необычностью и локальностью форм, цвета, кроя. Традиционный предмет одежды в Японии - кимоно. С середины XIX века считается японским «национальным костюмом». Кимоно создавалось в виде трапеции, прямоугольника или треугольника. И сейчас одежда в японском стиле предполагает соблюдение этого же силуэта. Традиционное кимоно делают вручную, причём ткань также зачастую сделана и расписана руками.

Звучит музыка и начинается демонстрация кимоно.

1 ведущий. Современные модельеры при моделировании новых коллекций одежды используют разнообразные стили.

2 ведущий. На самом деле одеться модно не так-то сложно, как может показаться на первый взгляд. Главный принцип – это гармония. И ее надо соблюдать. Порой бывает достаточно длинного шелкового черного платья с широким поясом, либо контрастирующим, либо в тон платью.

1 ведущий. Сегодня члены кружка «Стиль и мода» представляют вашему вниманию коллекцию современной одежды.

Звучит музыка. Демонстрация моделей.

2 ведущий. Дорогие друзья! Как вы могли убедиться, возможность одеться модно, сообразно своему вкусу есть у каждого.

1 ведущий. И для этого не обязательно покупать что угодно. Возможность в данном случае означает «не уметь», а «уметь». Уметь шить.

2 ведущий. Человек, умеющий шить и любивший это занятие, всегда сможет одеться по самой последней моде!